



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Valse (Le Lac des cygnes (opus 20a)) Tchaikovsky, Piotr Ilitch

About the artist

Doctor in musicology, conductor and composer.

Compositions and arrangements from all eras, in all styles or musical genres and for any instrument or vocal training.

Qualification: PhD Musicology

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 342990

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bernard-dewagtere.htm>

About the piece



Title: Valse [Le Lac des cygnes (opus 20a)]
Composer: Tchaikovsky, Piotr Ilitch
Arranger: Dewagtere, Bernard
Copyright: Copyright © Bernard Dewagtere
Publisher: Dewagtere, Bernard
Instrumentation: Recorder (S. or T.), piano (or organ)
Style: Romantic

Bernard Dewagtere on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization
- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com//license?p=aIGIly0N4J>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

Le Lac des cygnes (opus 20)

N°2 Valse

Piotr Ilitch Tchaïkovski (1815)

Arr. : Bernard Dewagtere

Intrada

Flûte à bec Soprano

Musical score for Soprano Flute and Piano, measures 1-7. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The piano part begins with a forte (*f*) dynamic. The flute part is mostly rests.

Fl. à b. S.

Musical score for Bass Flute and Piano, measures 8-15. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The piano part starts with a piano (*p*) dynamic. A *rit.* (ritardando) marking is present. The section ends with the instruction "Valse Tempo di Valse".

Fl. à b. S.

Musical score for Bass Flute and Piano, measures 16-23. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The piano part features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

Fl. à b. S.

Musical score for Bass Flute and Piano, measures 24-31. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The piano part continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

Le Lac des cygnes (opus 20)

2
32

Fl. à b. S.

Pno

p
mp

39

Fl. à b. S.

Pno

mp
mf

46

Fl. à b. S.

Pno

f
f

52

Fl. à b. S.

Pno

f

Le Lac des cygnes (opus 20)

59 Fl. à b. S. Pno

59 *ff* *ff*

66 Fl. à b. S. Pno

66 *ff* *p* *ff* *p*

74 Fl. à b. S. Pno

74 *mf* *mf*

80 Fl. à b. S. Pno

80

Le Lac des cygnes (opus 20)

4
85

Fl. à b. S.

mp

Pno

mp

90

Fl. à b. S.

p

Pno

p

8^{va}

95

Fl. à b. S.

Pno

8^{va}

101

Fl. à b. S.

p *pp* *ppp*

Pno

p *pp* *ppp*

Fl. à b. S.

107

Pno

ff

Fl. à b. S.

112

Pno

p

Fl. à b. S.

118

Pno

p

Fl. à b. S.

126

Pno

mp

Le Lac des cygnes (opus 20)

6
133

Fl. à b. S.

Pno

140

Fl. à b. S.

Pno

146

Fl. à b. S.

Pno

ff

153

Fl. à b. S.

Pno

f

Le Lac des cygnes (opus 20)

Fl. à b. S.

160

1. *ff* 2. *ff* *p*

Pno

ff *ff* *p*

Fl. à b. S.

167

p *p*

Pno

p *p*

Fl. à b. S.

175

p *f*

Pno

p *f*

Fl. à b. S.

182

mf

Pno

mf

Le Lac des cygnes (opus 20)

8
190

Fl. à b. S.

Pno

197

Fl. à b. S.

Pno

p

204

Fl. à b. S.

Pno

p

212

Fl. à b. S.

Pno

f

p

218

Fl. à b. S.

Pno

8va

225

Fl. à b. S.

Pno

8va

231

Fl. à b. S.

Pno

8va

f

238

Fl. à b. S.

Pno

ff

Le Lac des cygnes (opus 20)

10
245

Fl. à b. S.

1. 2.

Pno

f *p*

252

Fl. à b. S.

252

Pno

8va

259

Fl. à b. S.

259

Pno

8va

265

Fl. à b. S.

265

Pno

cresc. *cresc.*

271

Fl. à b. S.

mf *cresc.*

Pno

276

Fl. à b. S.

cresc. *f*

Pno

cresc. *f*

281

Fl. à b. S.

ff

Pno

ff

286

Fl. à b. S.

ff

Pno

ff

Le Lac des cygnes (opus 20)

12
294

Fl. à b. S.

Pno

301

Fl. à b. S.

Pno

p

pp

308

Fl. à b. S.

Pno

315

Fl. à b. S.

Pno

mp

p

ff

ff

8va-

322

Fl. à b. S.

Pno

330

Fl. à b. S.

Pno

337

Fl. à b. S.

Pno

346

Fl. à b. S.

Pno