



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Songs of Victory No. 028 (choir)

About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

About the piece



| | |
|-------------------------|----------------------------------|
| Title: | Songs of Victory No. 028 (choir) |
| Composer: | Traditional |
| Copyright: | Domaine Public |
| Publisher: | Brenner, Jérémie |
| Instrumentation: | Piano and Voice |
| Style: | Religious - Sacred |

Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

Oh ! que toute la terre entonne

♩ = 104

Avec entrain

28

1. Oh ! que tou - te la terre en - ton - ne Un hymne à ton hon - neur !
2. Ton Nom, c'est l'a - mour et la vi - e, La grâce et le par - don ;
3. Ce Nom di - vin, c'est comme un baume, Un par - fum qui gué - rit ;
4. Ce Nom fait trem - bler les a - bî - mes, Fait fuir tous les dé - mons ;
5. Ô Christ, que tout ge - nou flé - chi - sse À ton Nom glo - ri - eux ;

Que l'u - ni - vers en - tier ré - son - ne De ta gloire, ô Sau - veur !
Et l'âme é - coute et se con - fi - e À Toi dans l'a - ban - don.
Un doux zé - phyr de Ton roy - au - me, Char - gé de ton Es - prit.
Ils lâ - chent leurs pau - vres vic - ti - mes, Ils ou - vrent leurs pri - sons.
Pour t'a - do - rer, que tout s'u - nis - se, Sur terre et dans les cieux.

Refrain

À Toi, lou - ange, hon - neur et gloi - re, À Ton Nom, ô Jé - sus !
Ta croix rem - por - te la vic - toi - re Et sau - ve les per - dus.

Paroles de
Arthur Booth-Clibborn (1855-1939)
Mètres : 8f6.8f6

Musique de
Thomas Jackson (1715-1781), 1780
Mélodie : Jackson's