



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

He is born, the Holy Child ! (french lyrics) Traditional

About the artist

Doctor in musicology, conductor and composer.

Compositions and arrangements from all eras, in all styles or musical genres and for any instrument or vocal training.

Qualification: PhD Musicology

Associate: SACEM - IPI code of the artist : 342990

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-bernard-dewagtere.htm>

About the piece



Title: He is born, the Holy Child ! (french lyrics)

Composer: Traditional

Arranger: Dewagtere, Bernard

Copyright: Copyright © Dewagtere, Bernard

Instrumentation: Choir SATB, piano or organ

Style: Christmas - Carols

Comment: He is born the holy Child - French version, for 4 voices chorus (SATB) and piano.

Bernard Dewagtere on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization
- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=12964>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

Il est né le divin Enfant !

Pour chœur à 4 voix mixtes et piano

Arrangement : Bernard Dewagtere

♩ = 110

Soprano: Il est né — Jou - ez haut-bois, ré - son - nez mu - set - tes! Il — né —

Alto: Il est né le di - vin En - fant. Jou - ez haut-bois, ré - son - nez mu - set - tes! Il est né le di - vin En - fant.

Ténor: Il est né le di - vin En - fant. ré - son - nez — mu - set - tes! Il est né le di - vin En - fant.

Baritone: Il est né le di - vin En - fant. Il est né le di - vin En - fant.

Piano: **♩ = 110**

S: 1. p. Chan - tons — tous son a - vè - ne - ment! De - puis plus de qua - tre mil' - ans, nous le pro - met - taient les pro - phè - tes, Une é - table est son lo - ge - ment, un peu de paille est sa cou - chet - te,

A: 1. 2. Chan - tons tous son a - vè - ne - ment! De - puis plus de qua - tre mil' - ans, nous le pro - met - taient les pro - phè - tes, Une é - table est son lo - ge - ment, un peu de paille est sa cou - chet - te,

T: 1. 2. Chan - tons — tous son a - vè - ne - ment! De - puis plus de qua - tre mil' - ans, les pro - phè - tes, Une é - table est son lo - ge - ment, sa cou - chet - te,

B: nous le pro - met - taient les pro - phè - tes, un peu de paille est sa cou - chet - te,

Pno. **1. 2.**

S: de - puis plus de qua - tre mil' - ans, nous at - ten - dions cet heu - reux — temps. Chan - tons - tous son a - vè - ne - ment! une é - table est son lo - ge - ment, pour un Dieu quel (é) dé - nue - ment!

A: de - puis plus de qua - tre mil' - ans, nous at - ten - dions cet heu - reux — temps. Chan - tons - tous son a - vè - ne - ment! une é - table est son lo - ge - ment, pour un Dieu quel (é) dé - nue - ment!

T: nous at - ten - dions cet heu - reux — temps. Chan - tons - tous son a - vè - ne - ment! pour un Dieu quel (é) dé - nue - ment!

B: nous at - ten - dions cet heu - reux — temps. Chan - tons - tous son a - vè - ne - ment! pour un Dieu quel (é) dé - nue - ment!

Pno. **13. 3. rit.**

Août 2008