

ANTONIO RICARDO DOLORIER (HUANTA, 1935)

## FLOR DE RETAMA

HUAYNO AYACUCHANO

(FINITO DI COMPORRE NEL NOVEMBRE DEL 1969 E PUBBLICATO NEI PRIMI MESI DEL 1970)

RIPROPOSTO IN OCCASIONE DEL CINQUANTADUESIMO ANNIVERSARIO DELLA REPRESSIONE DEI  
MOTI POPOLARI AVVENUTI A HUANTA (PERÙ) IL 21 E 22 GIUGNO 1969



FRANZ BORGHESE, *NEL CUORE DEL PADRONE*, 1991 (COLLEZIONE PRIVATA) - FRANCISCO GOYA, *LOS FUSILAMIENTOS DEL 3 DE MAYO 1808*, 1814 (MADRID, MUSEO DEL PRADO) - DIEGO RIVERA, *LA VENDEDORA DE FLORES*, 1949 (COLLEZIONE PRIVATA)

An & An

© 2021 Antonio Zencovich (Italy) - All rights reserved

# Flor de Retama

Huayno Ayacuchano ispirato ai fatti di Huanta del 22 giugno 1969

Antonio Ricardo Dolorier (1935 - ) 1970 (Arr. An&An)

Moderato cantabile

Piano

*mp* *p*

*mp* *p* *mp*

*mp* *p*

*p* *mf* *mp*

*p*

26

3  
rall. *mp*

30

*p*

35

*fz*

41

*p* poco rallentando *pp* lontano

46

51

*p* *mp* poco rit. *mf* *fz*

An & An