



Ioan Dobrinescu

Roumania, Bucharest

Treceți batalioane române Carpații Traditional

About the artist

Ioan Dobrinescu was born in 1960 and studied the violin at the George Enescu Music High school and then composition at the University of Music in Bucharest, which he graduated in 1986 as head of his class. Among the masters that have marked his artistic path are the late composers and professors Aurel Stroe, Tiberiu Olah, Stefan Niculescu, Alexandru Pascanu, Dan Constantinescu, Anatol Vieru and Constantin Bugeanu.

After a short career in teaching, Ioan Dobrinescu becomes an editor for Actualitatea Muzicala, the magazine of the Romanian Composers and Musicologist Union. From 1991 onward he became editor and later artistic counselor for the Romanian Broadcasting Corporation. He is currently the head of the Evaluation Committee for Musical Recordings.

In tandem with his numerous programs and music shows of all genres, Ioan Dobrinescu has also written as a music critic, presented numerous concerts and written concert programmes.

Even during his studies, Ioan Dobrinescu... (more online)

Associate: UCMR-ADA - IPI code of the artist : 00 262 54 16 76

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-jeandob.htm>

About the piece



Title: Treceți batalioane române Carpații
Composer: Traditional
Arranger: Dobrinescu, Ioan
Copyright: Copyright © Ioan Dobrinescu
Publisher: Dobrinescu, Ioan
Instrumentation: Choir
Style: March

Ioan Dobrinescu on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/license?p=a2XhCUQnBZ>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

Treceți batalioane române Carpații

Anonim arr. Ioan Dobrinescu

Vivo ♩ = 112

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

mp

Tre-ceți ba-ta li-oa ne ro-mâ - ne Car-pa-ții, La ar-me cu frun-ze și flori V'aș

mp

Tre-ceți ba-ta li-oa ne ro-mâ - ne Car-pa-ții, La ar-me cu frun-ze și flori V'aș

Vivo ♩ = 112

mp

p

p

7

S.

A.

T.

B.

Pno.

mf

f

V'aș-teap tă iz bân-da, V'aș

V'aș-teap tă iz bân-da, V'aș

mf

teap - tă iz-bân-da, V'aș-teap - tă și fra-ții cu i-ni-ma la tre - că - tori, la că tori V'aș-teap tă iz bân-da, V'aș

mf

teap - tă iz-bân-da, V'aș-teap - tă și fra-ții cu i-ni-ma la tre - că - tori, la că tori V'aș-teap tă iz bân-da, V'aș

mf

mf

mf

mp

Copyright © Ioan Dobrinescu

12

S. *mp* **A**
 teap tă și fra-ții cu i-ni-ma la tre-eă-tori, Ar-de-lul, Ar-dea-lul, Ar-dea-lul ne chea-mă, Nă-dej-dea e nu-mai în

A. *mp*
 teap tă și fra-ții cu i-ni-ma la tre-eă-tori, Ar-de-lul, Ar-dea-lul, Ar-dea-lul ne chea-mă, Nă-dej-dea e nu-mai în

T.
 teap tă și fra-ții cu i-ni-ma la tre-eă-tori,

B.
 teap tă și fra-ții cu i-ni-ma la tre-eă-tori,

Pno. *p* **A**

18

S. *f*
 noi. Să-ru-tăți co-pi-le pă-rin-ții și fra-ții Și'a-poi să mer-gem la răz-boi - Să

A. *f*
 noi. Să-ru-tăți co-pi-le pă-rin-ții și fra-ții Și'a-poi să mer-gem la răz-boi - Să

T. *p* *f*
 Să-ru-tăți fra-ții Și'a-poi să mer-gem la răz-boi - Să

B. *mf*
 Să mer-gem la răz

Pno. *mf* *mp*

23

B

S. *mf*
ru - tă'ți co-pi - le pă - rin - ții și fra-ții Și'a - poi să mer-gem la răz - boi - cu sa - bia în mâ-nă Ho

A. *mf*
ru - tă'ți co-pi - le pă - rin - ții și fra-ții Și'a - poi să mer-gem la răz - boi - cu sa - bia în mâ-nă Ho

T. *mf*
ru - tă'ți co-pi - le pă - rin - ții și fra-ții Și'a - poi să mer-gem la răz - boi - 'Na - in - te! 'Na-in - te! cu sa - bia în mâ-nă Ho

B. *f* *mf*
boi co - pi - le pă - rin - ții și fra-ții Și'a - poi să mer-gem la răz - boi - 'Na - in - te! 'Na-in - te! cu sa - bia în mâ-nă Ho

Pno. *mf* *mp* *mp*

29

S. *mf*
ta rul ne-drept să'l zdro - bim. Să tre - cem Car - pa - ții, ne tre bu - ie Ar dea - lul, De'ar fi să ne'n - gro păm de

A. *mf*
ta rul ne-drept să'l zdro - bim. să'l zdro - bim. Să tre - cem Car - pa - ții, ne tre bu - ie Ar dea - lul, De'ar fi să ne'n - gro păm de

T. *mf*
ta rul ne-drept să'l zdro - bim. să'l zdro - bim. Să tre - cem Car - pa - ții, ne tre bu - ie Ar dea - lul, De'ar fi să ne'n - gro păm de

B. *mf*
ta rul ne-drept să'l zdro - bim. Să tre - cem Car - pa - ții, ne tre bu - ie Ar dea - lul, De'ar fi să ne'n - gro păm de

Pno. *mf* *mf*

34

S. *f*
vii Să tre - cem Car - pa - ții, ne tre - bu - ie Ar - dea - lul, De'ar

A. *f*
vii Să tre - cem Car - pa - ții, ne tre - bu - ie Ar - dea - lul, De'ar

T. *f*
vii Să tre - cem Car - pa - ții, ne tre - bu - ie Ar - dea - lul, De'ar

B. *f*
vii să ne'n - gro - păm de vii Car - pa - ții, ne tre - bu - ie Ar - dea - lul, De'ar

Pno. *mf*

37

S. *f*
fi să ne'n - gro păm de vii

A. *f*
fi să ne'n - gro păm de vii

T. *f*
fi să ne'n - gro păm de vii

B. *f*
fi să ne'n - gro păm de vii

Pno. *f*