



# Jérémie Brenner

France, montbeliard

## Hymns and Songs No. 193 (choir)

### About the artist

I studied from 12 to 14 years the piano while chowing down the basics of music theory. In the army, I learned bass Eb, and many parade! Then many years later joined with harmony, with a tuba in C, I took courses instruments, conservatory. Seriously and followed courses in harmony and counterpoint. Was the period where I stop playing an instrument to devote myself to the compositions and arrangements. I take a lot of pleasure ...

**Artist page :** <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-mozart25.htm>

### About the piece



**Title:** Hymns and Songs No. 193 (choir)  
**Composer:** Urhan, Christian  
**Copyright:** Domaine Public  
**Publisher:** Brenner, Jérémie  
**Instrumentation:** Piano and Voice  
**Style:** Religious - Sacred

### Jérémie Brenner on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

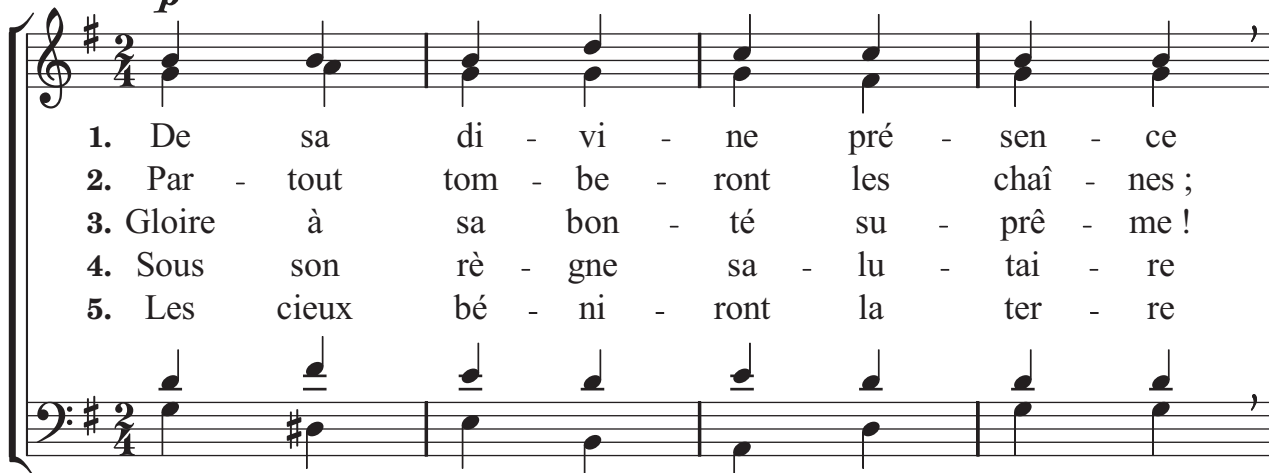


- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist

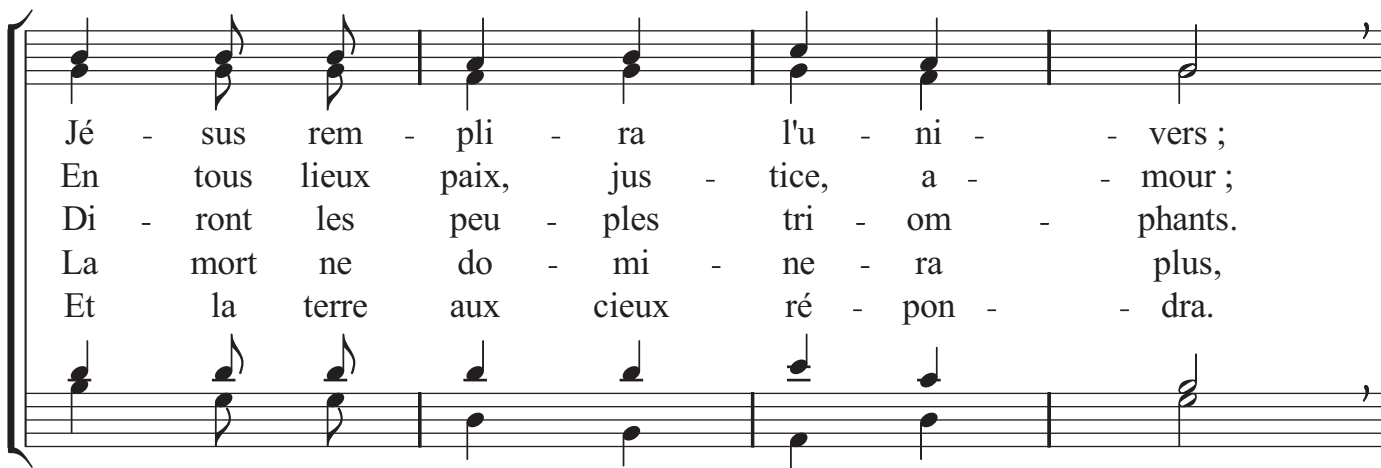
# De sa divine présence

♩ = 85  
*Animé*  
*p*

193



1. De sa di - vi - ne pré - sen - ce  
2. Par - tout tom - be - ront les chaî - nes ;  
3. Gloire à sa bon - té su - prê - me !  
4. Sous son rè - gne sa - lu - tai - re  
5. Les cieux bé - ni - ront la ter - re



Jé - sus rem - pli - ra l'u - ni - vers ;  
En tous lieux paix, jus - tice, a - mour ;  
Di - ront les peu - ples tri - om - phants.  
La mort ne do - mi - ne - ra plus,  
Et la terre aux cieux ré - pon - dra.

*p*



Il é - ten - dra sa puis - san - ce  
Plus de be - soins, plus de pei - nes,  
Il se - ra cé - lé - bré mê - me  
Et son om - bre tu - té - lai - re  
Tou - te chair dans la pous - siè - re

*f* *mf*

Sur tous les ri - va - ges des mers.  
 Plus de la - beurs, en ce beau jour.  
 Par la voix des pe - tits en - - fants.  
 A - bri - te - ra tous ses é - - lus.  
 De - vant lui se pros - ter - ne - - ra.

Paroles de  
 Alphonse Recordon (19ème siècle)  
 Mètres : 7f8.7f8

Musique de  
 Christian Urban (1790-1845)  
 Mélodie : De sa divine présence