



Jean-paul Verpeaux

France, BOURGES

Hallali du Cerf

About the artist

The music fascinates me since my childhood. I unfortunately studied only the music theory and took some rare piano lessons, also I think I am a self-taught musician. When 15 yo I became the organist of my parish near Bordeaux, then organist in some dancing bands. In the 80s, my electronics engineer's job helped me to understand the principles of synthesizers and to share my knowledge by means of articles in magazines, books and courses which I gave within the academy of Chinon. My musical tastes are highly varied because they go from the baroque organ to the electroacoustic music, via the modern instrumental music with synthesizers. Today retired, I like dedicating my time to the composition or writing softwares for organists.

Qualification: Self-Taught

Associate: SACEM

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-verpeaux-jean-paul.htm>

About the piece



Title: Hallali du Cerf

Composer: Verpeaux, Jean-paul

Copyright: Copyright © Jean-paul Verpeaux

Instrumentation: Concert band

Style: Others

Jean-paul Verpeaux on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com//license?p=ahQO5A3q2w>



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

11 12 13 14 15 16 17 18

Picc. *p* *f* *p* *f* *p*

Fl. *p* *f* *p* *f* *p*

Hrb.

Bas.

Clar. en s^o

Clar. II-III en s^o

Clar. b. en s^o

Sax s. en s^o

Sax alto en m^o

Sax t. en s^o

Sax bar. en m^o

Trp. en s^o *mp*

Trp. en s^o *mp*

Trb. *mp*

Cor en fa

Cor en fa

Bar.

Euph.

Tuba

CBas. *mf*

Cym. *mf*

C. Cl. *mf*

Gr. C.

Timb. *mf*

A



27 28 29 30 31 32 33 34

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Hrb. *mp*

Bas. *mp*

Clar. en sô *mp*

Clar. II-III en sô *mp*

Clar. b. en sô

Sax s. en sô

Sax alto en mî

Sax t. en sô

Sax bar. en mî

Trp. en sô *mp*

Trp. en sô *mp*

Trb. *mf*

Cor en fa *mf*

Cor en fa

Bar. *mf*

Euph. *mf*

Tuba *mf*

CBas. *mp*

Cym. *mf*

C. Cl. *f* *mf*

Gr. C. *mf*

Timb.

35 36 37 38 39 40

Picc. *mf* *mf* *mf* *mf* *pp*

Fl. *mf* *mf* *mf* *mf* *pp*

Hrb. *mf* *mp* *mf* *mf* *pp*

Bas. *mf* *mf* *mf* *mf* *pp*

Clar. en si \flat *fr* *fr* *fr*

Clar. II-III en si \flat *fr* *fr* *fr*

Clar. b. en si \flat

Sax s. en si \flat *mf*

Sax alto en mi \flat

Sax t. en si \flat

Sax bar. en mi \flat *mf*

Trp. en si \flat *mf*

Trp. en si \flat *mf*

Tbn. *mf*

Cor en fa

Cor en fa

Bar. *mf*

Euph. *mf*

Tuba *mf*

CBas. *mf*

Cym. *mf*

C. Cl. *f* *mf* *f*

Gr. C. *mf*

Timb. *mf*

41 **D**

42 43 44 45 46 47

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Hrb.

Bas.

Clar. en s^b *mp*

Clar. II-III en s^b *mp*

Clar. b. en s^b *mp*

Sax s. en s^b *mf*

Sax alto en m^b *mf*

Sax t. en s^b *mf*

Sax bar. en m^b *mf*

Trp. en s^b *mf*

Trp. en s^b *mf*

Trb. *mf*

Cor en fa *f*

Cor en fa *f*

Bar. *f*

Euph. *f*

Tuba *mf*

CBas. *mf*

Cym.

C. Cl.

Gr. C.

Timb. *mf*

48 49 50 51 52 53

Picc.
Fl.
Hrb.
Bas.
Clar. en s^b
Clar. II-III en s^b
Clar. b. en s^b
Sax s. en s^b
Sax alto en m^b
Sax t. en s^b
Sax bar. en m^b
Trp. en s^b
Trp. en s^b
Trib.
Cor en fa
Cor en fa
Bar.
Euph.
Tuba
CBas.
Cym.
C. Cl.
Gr. C.
Timb.

mp
mp
mp
mp
mp
mp
mf *f* *mf*
mf *f* *mf* *mp*
mf *f* *mf* *mp*
f *mp*
p *mp*
p *mp*
mp
f *mp*
mp
mp
mp

54 55 56 57 58 59 60 61 62

Picc. *p* *mp*

Fl. *p* *mp*

Hib. *p* *mp*

Bas. *p*

Clar. en si \flat *p* *mp*

Clar. II-III en si \flat *p* *mp*

Clar. b. en si \flat *p*

Sax s. en si \flat *p*

Sax alto en mi \flat *mp*

Sax t. en si \flat *mp*

Sax bar. en mi \flat *p* *mp*

Trp. en si \flat *p*

Trp. en si \flat *p*

Trb. *p*

Cor en fa *mf* *p* *p* *p* *mp* *mf*

Cor en fa *mf* *p* *p* *p* *mp* *mf*

Bar. *p*

Euph. *p*

Tuba *p* *mp*

CBas. *p* *mp*

Cym. *pp* *mp*

C. Cl. *pp* *mp*

Gr. C. *pp* *mp*

Timb. *mp*

63 64 65 66 67 68 69

Picc. *f* *p* *mf*

Fl. *f* *p* *mf*

Hrb. *f* *p* *mf*

Bas. *f* *p* *mf*

Clar. en s^o *f* *p* *mp*

Clar. II-III en s^o *f* *p* *mp*

Clar. b. en s^o *mp* *f* *p* *mp*

Sax s. en s^o *mp* *f* *p*

Sax alto en m^o *f* *p*

Sax t. en s^o *f* *p*

Sax bar. en m^o *f* *p*

Trp. en s^o

Trp. en s^o

Trb.

Cor en fa *f* *mf*

Cor en fa *mf*

Bar. *mf*

Euph. *mf*

Tuba *f* *p* *mf*

CBas. *f* *p*

Cym. *f* *p* *mf*

C. Cl. *f* *p* *mf*

Gr. C. *mf*

Timb. *f* *p* *mf*

70 71 72 73 74 75 76

Picc. Fl. Htb. Bas. Clar. en s^o. Clar. II-III en s^o. Clar. b. en s^o. Sax s. en s^o. Sax alto en m^o. Sax t. en s^o. Sax bar. en m^o. Trp. en s^o. Trp. en s^o. Trb. Cor en fa. Cor en fa. Bar. Euph. Tuba. CBas. Cym. C. Cl. Gr. C. Timb.

mp *mp* *mp* *mf* *f* *ff* *mf* *ff*

83 84 85 86 87

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Hrb.

Bas.

Clar. en s^{is}

Clar. II-III en s^{is} *mf*

Clar. b. en s^{is}

Sax s. en s^{is} *p mp*

Sax alto en m^{is} *p mp*

Sax t. en s^{is} *p mp*

Sax bax. en m^{is}

Trp. en s^{is}

Trp. en s^{is} *mf*

Trb. *mf*

Cor en fa *p*

Cor en fa *p*

Bar.

Euph.

Tuba *mf*

CBas.

Cym.

C. Cl. *mf*

Gr. C.

Timb. *mf*

88 89 90 91 92 93 94

Picc. *mf* *f*

Fl. *mf* *f*

Hib. *mp* *mf* *f*

Bas. *mf* *f*

Clar. en s^o *p* *mf* *f*

Clar. II-III en s^o *p* *mf* *f*

Clar. b. en s^o *mf* *f*

Sax s. en s^o *mf*

Sax alto en m^o *mf*

Sax t. en s^o *mf*

Sax bar. en m^o *mf*

Trp. en s^o *mp* *mf* *f*

Trp. en s^o *mf* *f*

Trb. *mf* *f*

Cor en fa *mf*

Cor en fa *mf*

Bar. *mf*

Euph. *mf*

Tuba *mp* *mf* *f*

CBas. *mf* *f*

Cym. *mf* *f*

C. Cl. *mp* *mf* *f*

Gr. C. *mf* *f*

Timb. *mf* *f* *mp*



95

• = 125

96

97

98

99

100

Picc.

Fl.

Hrb.

Bas.

Clar. en s^o

Clar. II-III en s^o

Clar. b. en s^o

Sax s. en s^o

Sax alto en m^o

Sax t. en s^o

Sax bar. en m^o

Trp. en s^o

Trp. en s^o

Tbn.

Cor en fa

Cor en fa

Bar.

Euph.

Tuba

CBas.

Cym.

C. Cl.

Gr. C.

Timb.

101 102 103 104 105

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Hrb.

Bas. *mf*

Clar. en s^o

Clar. II-III en s^o

Clar. b. en s^o *mf*

Sax s. en s^o *f* *mf*

Sax alto en m^o *f* *mf*

Sax t. en s^o *f* *mf*

Sax bar. en m^o *f* *mf*

Trp. en s^o

Trp. en s^o

Tbn.

Cor en fa *mf*

Cor en fa *mf*

Bar. *mf*

Euph. *mf*

Tuba *mf*

CBas.

Cym. *mf*

C. Cl. *mf*

Gr. C.

Timb. *mf*



106 107 *mf* 108 109 110 111 112 113 114 115 116 *mp*

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Hrb. *mp*

Bas. *mp*

Clar. en s^o *mf*

Clar. II-III en s^o

Clar. b. en s^o *mp*

Sax s. en s^o *mp*

Sax alto en m^o *mp*

Sax t. en s^o *mp*

Sax bar. en m^o *mp*

Trp. en s^o *mf*

Trp. en s^o *mf*

Tbn.

Cor en fa *p*

Cor en fa *p*

Bar.

Euph.

Tuba *p*

CBas.

Cym. //

C. Cl. *mf*

Gr. C.

Timb. *f*

117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 129

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Hrb. *ff*

Bas. *ff*

Clar. en si. *mf* 3

Clar. II-III en si.

Clar. b. en si. *ff*

Sax s. en si. *ff* *mf*

Sax alto en mib. *ff* *mf*

Sax t. en sib. *ff* *mf*

Sax bar. en mib. *ff* *mf*

Trp. en si. *mf*

Trp. en sib. *mf*

Trb. *mf*

Cor en fa *p*

Cor en fa *p*

Bar.

Euph.

Tuba *p*

CBas.

Cym.

C. Cl. *ff* *mf* 3 *mf*

Gr. C.

Timb. *ff* *f* *f*

130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142

• = 180
N accel.

Picc.
Fl.
Hib.
Bas.
Clar. en si.
Clar. II-III en si.
Clar. b. en si.
Sax s. en si.
Sax alto en mi.
Sax t. en si.
Sax bar. en mi.
Trp. en si.
Trp. en si.
Tib.
Cor en fa.
Cor en fa.
Bar.
Euph.
Tuba.
CBas.
Cym.
C. Cl.
Gr. C.
Timb.

143 $\bullet = 150$
144 145 146 *mf* 147 148 149 150 *f* 151

Picc. *mf* *f*

Fl. *mf* *f*

Hrb. *mf*

Bas. *mf*

Clar. en s \flat *mf*

Clar. II-III en s \flat *mf*

Clar. b. en s \flat *mf*

Sax s. en s \flat *f*

Sax alto en m \flat *f*

Sax t. en s \flat *f*

Sax bar. en m \flat *f*

Trp. en s \flat *f*

Trp. en s \flat *f*

Trb. *f*

Cor en fa *f* *f*

Cor en fa *f* *f*

Bar. *f*

Euph. *f*

Tuba *f*

CBas. *f*

Cym. *f*

C. Cl. *f*

Gr. C. *f*

Timb. *f*



152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Hrb. *mp*

Bas. *mp*

Clar. en s^{is}. *mp*

Clar. II-III en s^{is}. *mp*

Clar. b. en s^{is}. *mp*

Sax s. en s^{is}. *mp*

Sax alto en m^{is}. *mp*

Sax t. en s^{is}. *mp*

Sax bar. en m^{is}. *mp*

Trp. en s^{is}. *mp*

Trp. en s^{is}. *mp*

Tbn. *mp*

Cor en fa. *ff* *f*

Cor en fa. *mp* *p*

Bar. *ff* *f*

Euph. *mp* *p*

Tuba *mp* *f*

CBas. *mp* *f*

Cym. *p* *ppp*

C. Cl. *f* *p*

Gr. C. *f* *mf*

Timb. *f*

163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174

Picc. Fl. Htb. Bas. Clar. en s^{is}. Clar. II-III en s^{is}. Clar. b. en s^{is}. Sax s. en s^{is}. Sax alto en m^{ib}. Sax t. en s^{is}. Sax bar. en m^{ib}. Trp. en s^{is}. Trp. en s^{is}. Ttb. Cor en fa. Cor en fa. Bar. Euph. Tuba. CBas. Cym. C. Cl. Gr. C. Timb.

ff *mp* *pp* *ppp* *f* *mp* *pp*