



Acklesso WARA

Togo

NUSIANU SI ME GBOGBO LE LA

About the artist

Chef de Chœur, Harmoniste-Compositeur, Formateur, Prof de Musique, Titulaire d'un Diplôme Supérieur des Études Musicales DSEM; étudiant en fin d'étude de Licence à L'Institut de Musique Chorale CHRISTIAN PARIOT de Lomé (ISMC) et en Sciences Politiques à l'Université de KARA, Représentant et Organisateur des formations de ISMC au Nord-Togo, WARA Acklesso est de nationalité togolaise. Il a commencé par Chanté dans la Chorale Echo-schalom des Assemblées de Dieu de Lomé-Agoè Togblé où il commença la direction de Chœur en 2008 sous la direction de M. Bruno ALOGOUDOR, son initiateur au Solfège et Rythme avec des succès de 1er Prix aux compétitions organisées les congés de Pâque et le succès au compétition nationale des 75^e anniversaire des Assemblées de Dieu du Togo permettant au g... (more online)

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-wamjk01.htm>

About the piece



Title: NUSIANU SI ME GBOGBO LE LA
Composer: WARA, Acklesso
Arranger: WARA, Acklesso
Copyright: Copyright © Acklesso WARA
Publisher: WARA, Acklesso
Style: Song

Acklesso WARA on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENSE

This sheet music requires an authorization

- for public performances
- for use by teachers

Buy this license at :

<https://www.free-scores.com/licence-partition-uk.php?partition=81224>



- share your interpretation
- comment
- pay the licence
- contact the artist

Prohibited distribution on other website.

27-NU SIA NU SI ME GBOGBO LE LA

WARA Acklesso
KARA, le 20/0 4/14
WAMJK01

Mia Ma - wu wo nu ga wo na mi e - gbe A - de sia de ne

ka - fui kple dzi-dzo hawo 'me si de dze si na ka - fui

si na ka - fui nu sia nu si me gbo gbo le laa

mi ka fu a - fe to laa sia nu si me gbo gbo

le laa mi ka fu a - fe to laa - mi ka fu

31

Ye ho wa mi ka fu a - fe to laa sia nu

39

si me gbo gbo le laa mi ka fu a - fe to laa -

46

O o mia doe fe nko de dzi
Nu sia nu si me gbo gbo le laa mi ka fu

no vi va

52

a ka fui a ka fui te gbe te gbe te gbe
a - fe to laa nu sia nu

56

O o mia doè fe nko de dzi a ka fu
si me gbo gbo le laa mi ka fu a - fe

mi tsoa - seye

61

xo laa

to laa

Detailed description: This is a musical score for two staves, likely a vocal duet or a piano accompaniment. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves have a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The music consists of a few measures. The top staff starts with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, and then a half note B4. The bottom staff starts with a quarter note G3, followed by a quarter note A3, and then a half note B3. The lyrics 'xo laa' are written under the top staff, and 'to laa' are written under the bottom staff. The piece ends with a double bar line and repeat dots.