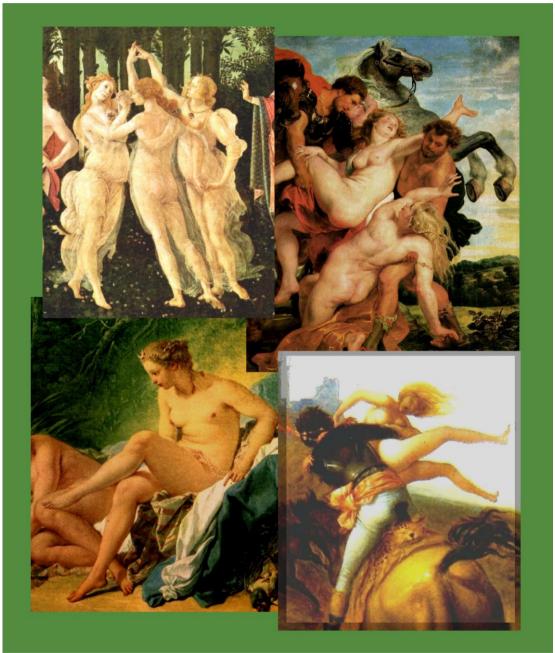
Cent soixante-deuzième anniversaire de la publication du recueil "Poèmes antiques" par Charles-Marie-René Leconte de Lisle, Paris, Éd. Librairie Marc Ducloux, 1852

N° 11 - Tochno Annic Eizov

Fantaisie sur les Filles aux cheveux de lin

Composition pour Piano seul inspirée d'un poème de Charles Marie Leconte de Lisle (1818-1894) et créée sur des fragments thématiques d'oeuvres homonymes de Ludovic De Vaux, Fernand Le Borne, Aloys Claussmann, Paul Gilson, Swan Hennessy, avec quelques citations obstinées d'aprés Claude Debussy



Sandro Botticelli (1445-1510), Les trois Grâces, détail du "Printemps", 1478. Florence, Galerie des Offices-Pieter Paul Rubens (1577-1640), Enlèvement des filles de Leucippe, 1616 ca. München, Alte Pinakothek-François Boucher (1703-1770), Diane sortant du bain, détail, 1742, Paris, Louvre-Riccardo Tommaso Ferroni (1934-2000), La grande bataille romaine, détail, 1984, Collection particulière.

Tochno Annie Eizov Any Any Any Zencevich Scores



Fantaisie sur les Filles aux cheveux de lin

Avec des citations et des emprunts d'oeuvres homonymes de différents auteurs













