



N'GUESSAN Gnéhoua Jean-Claude

Côte d'Ivoire, ABIDJAN COCODY

PETITE BADINERIE DE BIENVENUE

A propos de l'artiste

Directeur de l'Ecole Supérieure de Musique et de Danse de l'INSAAC (RCI), auteur -compositeur , arrangeur, ancien numéro 2 et organiste titulaire de la Maîtrise de Yopougon pendant une vingtaine d'année, Dr Jean-Claude G. N'GUESSAN a beaucoup contribué à l'essor de la musique religieuse et de la technique du bel canto en Côte d'Ivoire au côté du Dr ANOHA Dominique . Ses harmonies simples et agréables viennent davantage assaisonner ses œuvres jouissant déjà de splendeur mélodique.

Qualification : Dr en Art et Culture, Spécialiste de MAO et de notation musicale africaine.

Sociétaire : BURIDA

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-claude-guessan.htm

A propos de la pièce



Titre : PETITE BADINERIE DE BIENVENUE
Compositeur : Gnéhoua Jean-Claude, N'GUESSAN
Arrangeur : Gnéhoua Jean-Claude, N'GUESSAN
Droit d'auteur : Copyright © Gnéhoua Jean-Claude N'GUESSAN
Editeur : Gnéhoua Jean-Claude, N'GUESSAN
Instrumentation : Choeur
Style : Traditionnel

N'GUESSAN Gnéhoua Jean-Claude sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

PETITE BADINERIE DE BIENVENUE

Par

Jean-Claude G. N'GUESSAN

Moderato

$\text{♩} = 116$

Tutti

Introd.

Ho-no-ra-bles in-vi-tés nous vous

(Si la manifestation a lieu dans l'après midi, changer le terme "ahin o" en "Anou o".)

Scherzando

souhai-tons tous la bien-ve-nue

A-ka-ba A-yo-ka A-hin ho I-

A-yo-ka A-hin ho

Andante

(Si la manifestation a lieu dans l'après midi, employer le terme "bhanou o")

9

dan-sê bha-bi-é as-sè-o

I-dan-sê i-dan-sê bha-bi-é bha-bi-é as-sè-o

11

Fo-ta-ma-na I-dan-sê bha-

Fo-ta-ma-na I-dan-sê i-dan-sê

bi-é as-sè-o Fo-ta-ma-na

bha-bi-é bha-bi-é as-sè-o Fo-ta-ma-na

Ici on dit le nom de l'invité de marque (Parrain, Marraine etc.) tout en soutenant cette section par la danse royale Bron

Allegro

Exécution ad libitum

Mau rice Ban-da - man soy ez le bien-ve - nu. Kin kin kin ki

kin kin kin kin la la. Doum doum doum. 1.2. Ko ko ko ko ko. kin kin kin kin la la. doum doum doum doum

ko ko ko ko ko. 3. ko Pour finir. kin kin kin kin la la. kin Mau-ricé Ban-da-man soy ez le bien-ve - nu. doum doum doum doum