



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

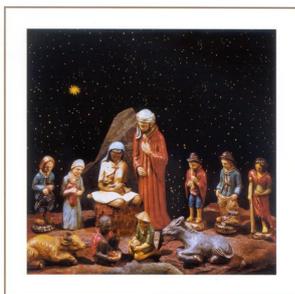
Peuple Fidèle (Adeste Fideles) Wade, John Francis

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Peuple Fidèle
[Adeste Fideles]
Compositeur : Wade, John Francis
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte de Pan
Style : Noël

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=39055>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Peuple fidèle - O Come All Ye Faithful

Adeste fideles

Music : John Francis Wade (XVIII)

Transc.. : Bernard Dewagtere

Flûte de Pan

$\text{♩} = 80$

f

7

14

21

p

28

35

f

42

49

56

allarg...

rit.

The musical score is written for a Flute in Pan in the key of B-flat major (two flats) and 4/4 time. It begins with a tempo marking of quarter note = 80. The score is divided into systems of five staves each. The first staff starts with a forte (*f*) dynamic. The second system includes a first ending bracket at measure 14. The third system starts with a piano (*p*) dynamic at measure 21. The fourth system includes a second ending bracket at measure 35. The fifth system includes a first ending bracket at measure 42. The sixth system includes a first ending bracket at measure 49. The seventh system includes a first ending bracket at measure 56, with markings for *allarg...* and *rit.* (ritardando) at the end.