



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

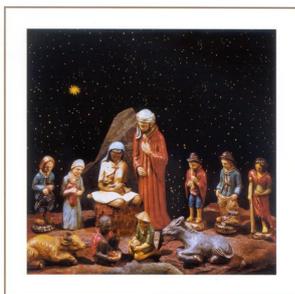
Minuit, chrétiens (Cantique de Noël) Adam, Adolphe Charles

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Minuit, chrétiens
[Cantique de Noël]
Compositeur : Adam, Adolphe Charles
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte de Pan, piano ou orgue
Style : Noël
Commentaire : « Minuit, chrétiens » est un cantique de Noël sur un texte écrit aux alentours de 1843 par Placide Cappeau et mis en musique par Adolphe Adam en 1847. À l'origine composé pour soprano et clavier (piano, orgue ou harmonium), Minuit, chrétiens est souvent chanté par un baryton ou un ténor solo accompagné à l'orgue lors de la deuxième messe de Noël célébrée traditionnellement le 24 décembre à minuit. De nombreuses transcriptions d... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=39056>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Peuple fidèle - O Come All Ye Faithful

Adeste fideles

Music : John Francis Wade (XVIII)

Arr. : Bernard Dewagtere

$\text{♩} = 80$

Flûte de Pan

Piano

mf

f

Fl. P.

Pno

mf

f

Fl. P.

Pno

mf

f

Fl. P.

Pno

p

32

Fl. P.

Pno

Detailed description: This system covers measures 32 to 39. The Flute part (Fl. P.) begins with a melodic line in the treble clef, starting on a half note G4. The Piano part (Pno) is in the bass clef, providing a harmonic accompaniment with chords and moving lines. The key signature has one flat (B-flat major).

40

Fl. P.

f

Pno

mf

Detailed description: This system covers measures 40 to 47. The Flute part continues its melodic line. At measure 40, the dynamic *f* (forte) is indicated. At measure 47, the dynamic *mf* (mezzo-forte) is indicated. The Piano part features a first ending bracket at measure 47, leading to a second ending in a different key signature (two sharps, D major).

48

Fl. P.

Pno

Detailed description: This system covers measures 48 to 55. The Flute part has a long melodic phrase with slurs. The Piano part continues with chords and moving lines in the D major key signature.

56

Fl. P.

Pno

Detailed description: This system covers measures 56 to 63. The Flute part continues with a melodic line. The Piano part provides accompaniment with chords and moving lines.

64

Fl. P.

allarg...

rit.

Pno

Detailed description: This system covers measures 64 to 71. The Flute part has a melodic line with slurs. The Piano part continues with accompaniment. The tempo markings *allarg...* (allargando) and *rit.* (ritardando) are present, indicating a slowing down of the music.