



Ben Mawuli AGUDETSE

Togo, Lomé

KAFU MAWU

A propos de l'artiste

Ben Mawuli AGUDETSE est né le 27 octobre 1969 à Lomé.

- Juriste de formation et assureur de métier.
- Organiste, flûtiste et tromboniste.
- Auteur – Compositeur de musique sacrée.

Carrière musicale en résumé :

- Dès 1982, ce fut le début carrière musicale au collège protestant de Lomé Tokoin où il intégra la chorale et la fanfare dudit collège.
- En 1983, il intégra l'association Jeunesse de la Paroisse du collège Protestant de Lomé Tokoin et devient très tôt l'un des principaux chefs de chœur de cette association.
- En 1989 : Ce fut le début d'une longue aventure musicale avec la Jeunesse de la Paroisse EEPT de Wuiti qu'il n'a plus quittée jusqu'à ce jour en poursuivant sa mission de formation des jeunes talent... (la suite en ligne)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ben-agudetse.htm

A propos de la pièce



Titre : KAFU MAWU
Compositeur : AGUDETSE, Ben Mawuli
Arrangeur : AGUDETSE, Ben Mawuli
Droit d'auteur : Copyright © Ben Mawuli AGUDETSE
Editeur : AGUDETSE, Ben Mawuli
Instrumentation : Choeur SATB
Style : Hymne - Eglise - Sacre

Ben Mawuli AGUDETSE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

KAFU MAWU

Oeuvre dédiée à la chorale les Séraphins EEPT - Wuiti Nukafu

Mus: Ben AGUDETSE
21/07/2018

The musical score is written for a piano accompaniment and a vocal line. It is in the key of D major (one sharp) and 4/4 time. The score consists of five systems of music. The first system has two staves: a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: Ka fu Ma wu Ka fu Ma wu Ka fu Ma wu mi. The second system also has two staves. The lyrics are: e fe nu wə wə Ka fu Ma wu Ka fu Ma wu mi. The third system has two staves. The lyrics are: du kə wo mi ka 1. fu 2. fu; du kə wo ka fu mia Ma wu Ka fu Ye ho wa Ma; du ka wo mi ka fu mia fu. The fourth system has two staves. The lyrics are: wu wə nu ga wo na mi mi na mia dzi ha mi na. The fifth system has two staves. The lyrics are: mia dzi ha mi na mia dzi ha a do fe nkə de. The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody. There are repeat signs and first/second endings in the third system.

dzi mi du kɔ wo mi de gbe

dzi. Mi kɔ ta mi kɔ ta dzi mi du kɔ wo

fa

mi de gbe fa Mi dzi ha na Ma wu la be e

wɔ nu ga wo na mi mi do e fe nkɔ de

'la be e fa me nu ve ve sɔ gbo

dzi 'la be e fa me nu ve ve sɔ gbo

wɔ nu gao na mi mi na mia do 'fe nkɔ de

'la be ewɔ nu gao na mi mi na miado

dzi 'la be e wo nudzo tsu wona mi

'fe nkɔ de dzi 'la be e wo nu gao na mi minamia

1. 'la be e

2.

do e fe nkɔ ga la de dzi. Mi

ha

na mia dzi a se ye ha wo sɔn na mia Ma wu si

ha si

vea mia nu te gbe a se ye a se ye ne ɖi ne ɖi le

ha wo ne ne ɖi ne ɖi

1. gbe. Mi

2. gbe. Mi

mia nu daa te

fu mi

1.

ka fu Ma wu mi ka fui da te
 Ka fu Ma wu mi mi

te gbe

2.

te gbe

gbe. Mi ka fui daa te gbe mi ka fui daa.

te gbe

Detailed description: The image shows a musical score for piano and voice. It consists of two systems of music. The first system has two staves: a treble clef staff for the voice and a bass clef staff for the piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat). The first system contains three measures. The first measure has a repeat sign. The lyrics are: 'ka fu Ma wu mi ka fui da te' on the top staff and 'Ka fu Ma wu mi mi' on the bottom staff. Above the first measure is the word 'fu' and above the second measure is 'mi'. A first ending bracket labeled '1.' spans the last two measures. The second system also has two staves. It begins with a repeat sign. The lyrics are: 'gbe. Mi ka fui daa te gbe mi ka fui daa.' on the top staff. Above the second measure is 'te gbe'. A second ending bracket labeled '2.' spans the last two measures. The piano accompaniment in both systems consists of simple chords and single notes.