



kossi edem akoumany

Togo, Lomé

Le Saint-Esprit est là !

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_akef.htm

A propos de la pièce

Titre : Le Saint-Esprit est là !
Compositeur : akoumany, kossi edem
Arrangeur : akoumany, kossi edem
Droit d'auteur : Copyright © kossi edem akoumany
Editeur : akoumany, kossi edem
Style : Classique

kossi edem akoumany sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

LE SAINT ESPRIT EST LA!

Fulbert Edem Kossi
AKOUMANY
15/09/2017
Lomé-Togo

Solo

piano

Le grand jour s'est levé Dieu nous a

vi si té voi ci les temps nou veaux chan

tons gloire à l'A
gneau
nous re ce

vons du Père
ce qu'il a
vait pro mis

The image shows a musical score for a hymn in G major (one sharp). It consists of two systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff with treble and bass clefs). The lyrics are: "tons gloire à l'A gneau nous re ce" and "vons du Père ce qu'il a vait pro mis". The piano accompaniment features a simple harmonic structure with chords and moving lines in both hands.

le Saint- Es prit est là

This system contains the first three measures of the score. The vocal line is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are "le Saint- Es prit est là". The piano accompaniment consists of two staves, with the right hand playing chords and the left hand playing a simple bass line.

le Saint- Es prit est là!

Choeur

Saint- prit Es

le Saint- Es prit

This system contains the final two measures of the score. The first measure continues the vocal line with the lyrics "le Saint- Es prit est là!". The second measure is a double bar line. The third measure is the start of a "Choeur" (Chorus) section, with the lyrics "Saint- prit Es" and "le Saint- Es prit". The piano accompaniment continues throughout.

prit Saint- Es prit Saint- Es prit est là:
prit prit
le Saint- Es prit le Saint- Es prit le Saint- Es

le Saint- Es prit le Saint- Es prit le Saint- Es prit
prit Saint- Es prit Saint- Es prit Saint- Es

1. 2.

Saint- Es prit est là!

prit là!