



KOKOURA YVES AKRE

Côte d'Ivoire

Ne m'abandonne pas Seigneur mon Dieu

A propos de l'artiste

JE SUIS UN COMPOSITEUR, QUI SE MET A LA DISPOSITION DE SES FRERES

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_akyves24.htm

A propos de la pièce



Titre : Ne m'abandonne pas Seigneur mon Dieu
Compositeur : AKRE, KOKOURA YVES
Arrangeur : AKRE, KOKOURA YVES
Droit d'auteur : Copyright © KOKOURA YVES AKRE
Editeur : AKRE, KOKOURA YVES
Instrumentation : Choeur 4 voix égales
Style : Religieux - Eglise

KOKOURA YVES AKRE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aqqdVngCbY>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

NE M'ABANDONNE PAS, SEIGNEUR.

AKRE K. YVES

Allegretto ♩ = 110

Sopranos
Altos
Ténors
Basses

Allegretto ♩ = 110

Orgue

5

10

Ne m'a-ban-don-ne pas — ne m'a-ban-don-ne pas, Sei-gneur — mon Dieu

ne_ m'a_ban-don - ne_ pas

NE M'ABANDONNE PAS, SEIGNEUR.

2

AKRE K. YVES

15

moi _____

ne res-te pas loin de moi, Dieu de mon sa-lut Hâ-te - toi, hâ-te - toi, hâ-te-hâ-te toi hâ-te - toi hâ-te - toi hâ-te - toi, hâ-te toi

20

1. | 2.

toi de ve-nir à mon aide... toi ma force et... mon sa-lut... Hâ-te lut.

25

NE M'ABANDONNE PAS, SEIGNEUR.

AKRE K. YVES

3

30

Sei- gneur,

35

cor-ri-ge-moi sans co- lère et re- prends-moi sans vio- lance. - Ac-ca- blé, pros- tré, à

40

bout de force, tout le jour j'a-vance dans le noir.

NE M'ABANDONNE PAS, SEIGNEUR.

4

AKRE K. YVES

45

50

Ne m'a-ban-don-ne pas ne m'a
ne m'a ban-don -

55

ban-don-ne pas, Sei-gneur mon Dieu ne res-te pas loin de moi, Dieu de mon sa-lut Hâ-te moi
ne pas

NE M'ABANDONNE PAS, SEIGNEUR.

AKRE K. YVES

5

60

toi, hâ-te - toi, hâ-te - toi de ve-nir à mon aide... toi ma force et... mon sa-lut

hâ-te-toi hâ-te - toi

hâ-te - toi, hâ-te-toi

65

1. 2.

Hâ-te lut.

70

NE M'ABANDONNE PAS, SEIGNEUR.

6

AKRE K. YVES

75

Oui, mes pé-chés me sub— mer - gent, leur poids trop pe-sant m'é -

80

crase. Sei-gneur, tout mon dé sir est de-vant toi, et rien de ma plainte ne t'é -

84

chap - pe.

NE M'ABANDONNE PAS, SEIGNEUR.

AKRE K. YVES

7

Musical score for 'NE M'ABANDONNE PAS, SEIGNEUR.' by AKRE K. YVES. The score is divided into two systems, starting at measure 89 and 92 respectively. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The vocal line is mostly rests, indicating the singer is silent during these sections.

Copyright © AKY PROD. DU 22/10/2018