



KOKOURA YVES AKRE

Côte d'Ivoire

MESSE DE L'AMOUR

A propos de l'artiste

JE SUIS UN COMPOSITEUR, QUI SE MET A LA DISPOSITION DE SES FRERES

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_akyves24.htm

A propos de la pièce



Titre : MESSE DE L'AMOUR
Compositeur : AKRE, KOKOURA YVES
Arrangeur : AKRE, KOKOURA YVES
Droit d'auteur : Copyright © KOKOURA YVES AKRE
Editeur : AKRE, KOKOURA YVES
Instrumentation : Choeur 4 voix
Style : Religieux - Eglise

KOKOURA YVES AKRE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aYWDUoLOe0>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

KYRIE (MESSE DE L'AMOUR)

AKRE K. YVES

Maestoso ♩ = 65

Sopranos
Altos
Ténors
Basses

Maestoso ♩ = 65

Orgue

5

Sei-gneur prends pi-tié, prends pi-tié de nous, Sei-gneur prends pi-tié,

12

prends pi-tié de nous.

KYRIE (MESSE DE L'AMOUR)

2

AKRE K. YVES

17



O Christ prends pi - tié O Christ prends pi - tié, prends pi tié_ de nous.

23



Sei-gneur prends pi - tié,

28



prends pi-tié de nous, Sei-gneur prends pi - tié, prends pi tié_ de nous.

KYRIE (MESSE DE L'AMOUR)

AKRE K. YVES

3

35

The musical score for Kyrie (Messe de l'Amour) begins at measure 35. The key signature is G major (one sharp) and the time signature is 4/4. The first system consists of two staves (treble and bass clef) with whole rests in all measures. The second system shows a piano accompaniment with a treble staff containing chords and a bass staff containing a rhythmic pattern of eighth notes.

Copyright © AKY PROD. DU 04/11/2016