



# KOKOURA YVES AKRE

Côte d'Ivoire

## MESSE DE LA CANTORIA (KYRIE)

### A propos de l'artiste

JE SUIS UN COMPOSITEUR, QUI SE MET A LA DISPOSITION DE SES FRERES

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_akyves24.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_akyves24.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** MESSE DE LA CANTORIA  
[KYRIE]  
**Compositeur :** AKRE, KOKOURA YVES  
**Arrangeur :** AKRE, KOKOURA YVES  
**Droit d'auteur :** Copyright © KOKOURA YVES AKRE  
**Editeur :** AKRE, KOKOURA YVES  
**Instrumentation :** Choeur 4 voix  
**Style :** Religieux - Eglise

KOKOURA YVES AKRE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=86567>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# KYRIE DE LA CANTORIA

AKRE K. YVES

Grave

G Em A/E Em/B B<sup>7</sup> E A/C# A<sup>maj</sup>7/C# D D<sup>7</sup>(omit5) G G

Sopranos  
Altos

Ténors  
Basses

Ky-ri - e e-

Grave

Orgue

7 D/A G/B G G<sup>6</sup> Em 1. A/E A D 2. Am/C D D<sup>7</sup> G G

le - i - son, ky-ri - e Ky - ri - e e - le - i - son. le - i - son. Chris - te e -

Ky-ri - e

1. 2.

13 D/A G/B G G<sup>6</sup> 1. Em Em A D Bm<sup>7</sup> 2. Em Em<sup>7</sup>(omit5) D D<sup>7</sup> G Em

le - i - son, Chris te Chris - te e - le - i - son. Chris - te e - le - i - son.

Chris te

1. 2.

# KYRIE DE LA CANTORIA

AKRE K. YVES

2

20 A/E Em/B B<sup>7</sup> E A/C# Amaj<sup>7</sup>/C# D D<sup>7</sup>(omit5) G G D/A G/B G G<sup>6</sup> Em

Ky-ri - e e - le - i - son, ky-ri - e Ky-ri - e e -

27 1. A/E A D Bm<sup>7</sup> 2. Am/C D D<sup>7</sup> G Em

le - i - son le - i - son.

Ky - ri - e

31 A/E Em/B B<sup>7</sup> E A/C# Amaj<sup>7</sup>/C# D D<sup>7</sup>(omit5) G