Antonio Zencovich

Arrangeur, Compositeur

Italie, IMPERIA Frazione Torrazza

A propos de l'artiste

Amateur (historien de l’art pour profession), a étudié tout jeune le piano pendant plus de dix ans chez M.me Adalgisa Mantovani, diplômée au Conservatoire de Turin dans les premières décades du XX siècle. Après une période de inactivité, a repris à jouer pour sa femme Anabell (d’où le pseudo "An&An"), en adaptant de nombreuses pièces à un niveau d'exécution et d'écoute plus facile.

Qualification : Pas du tout

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_anan.htm

A propos de la pièce

Titre : Adagio di Albinoni ("Adagio d'Albinoni") [Version for Piano solo after the original for String and Organ]

Compositeur : Albinoni, Tomaso

Arrangeur : Zencovich, Antonio

Droit d'auteur : Copyright © Antonio Zencovich

Editeur : Zencovich, Antonio

Instrumentation : Piano seul

Style : Classique moderne

Commentaire : On peut lire, en tant que commentaire, ce que nous écrivions le 6 Décembre 2016 à propos du "Canon" de Pachelbel: les circonstances sont les mêmes.

Antonio Zencovich sur free-scores.com

Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

• écouter l'audio
• partager votre interprétation
• commenter la partition
• contacter l'artiste

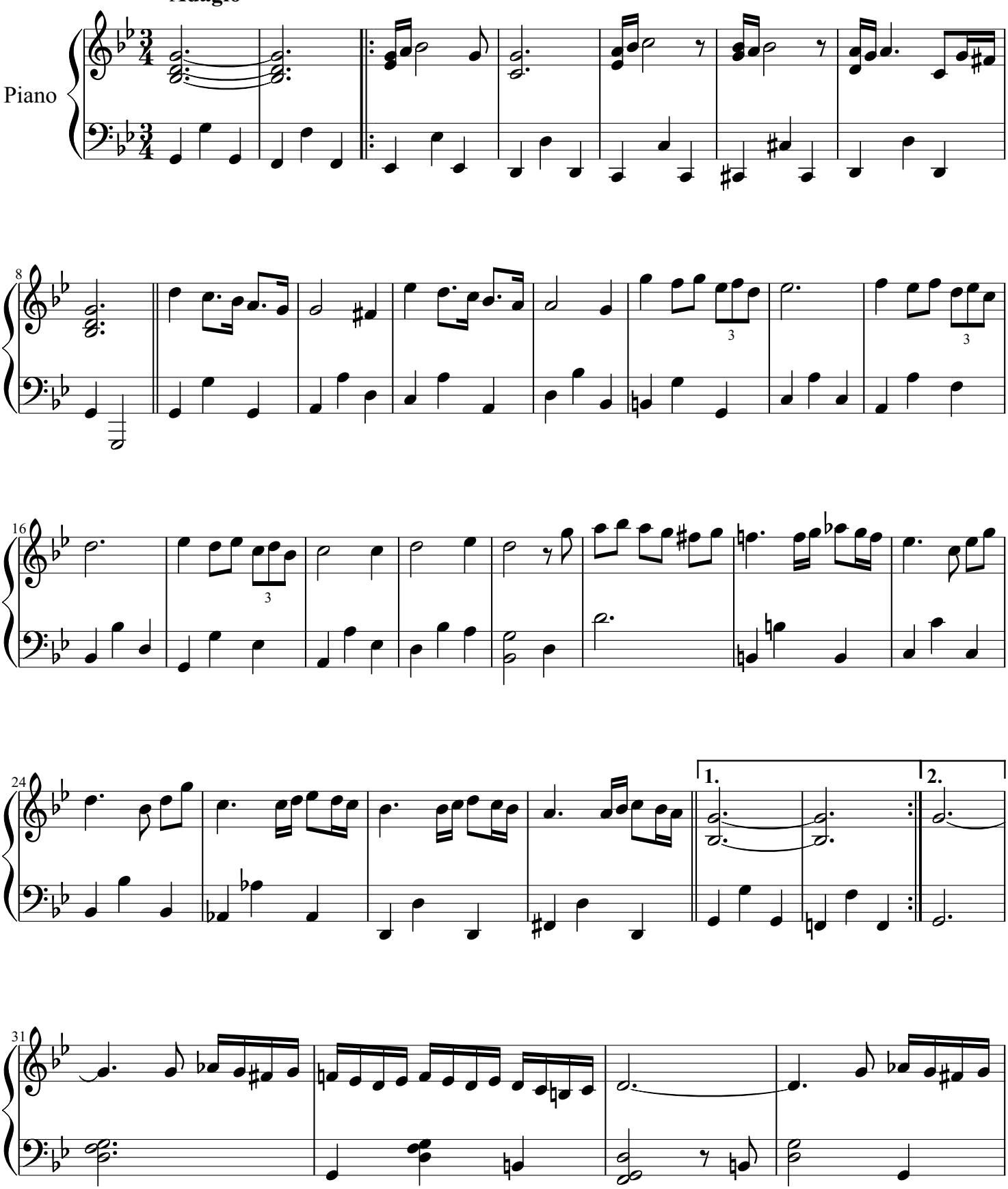
Adagio di Albinoni

Version for Piano solo after the original for String and Organ

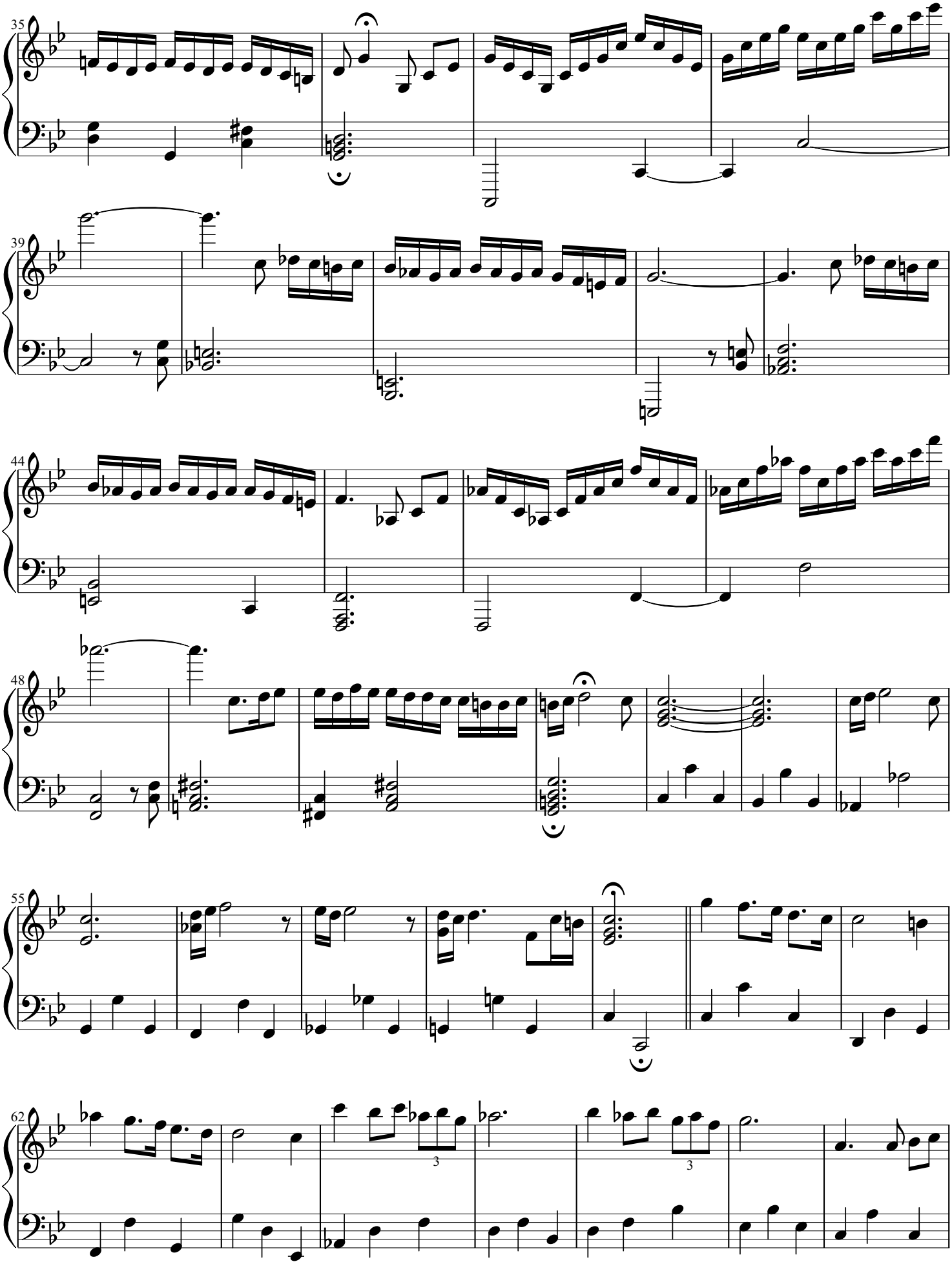
Remo Giazotto (1910-1998), Op. Mi 26, 1958 (Arr. An&An)

Adagio

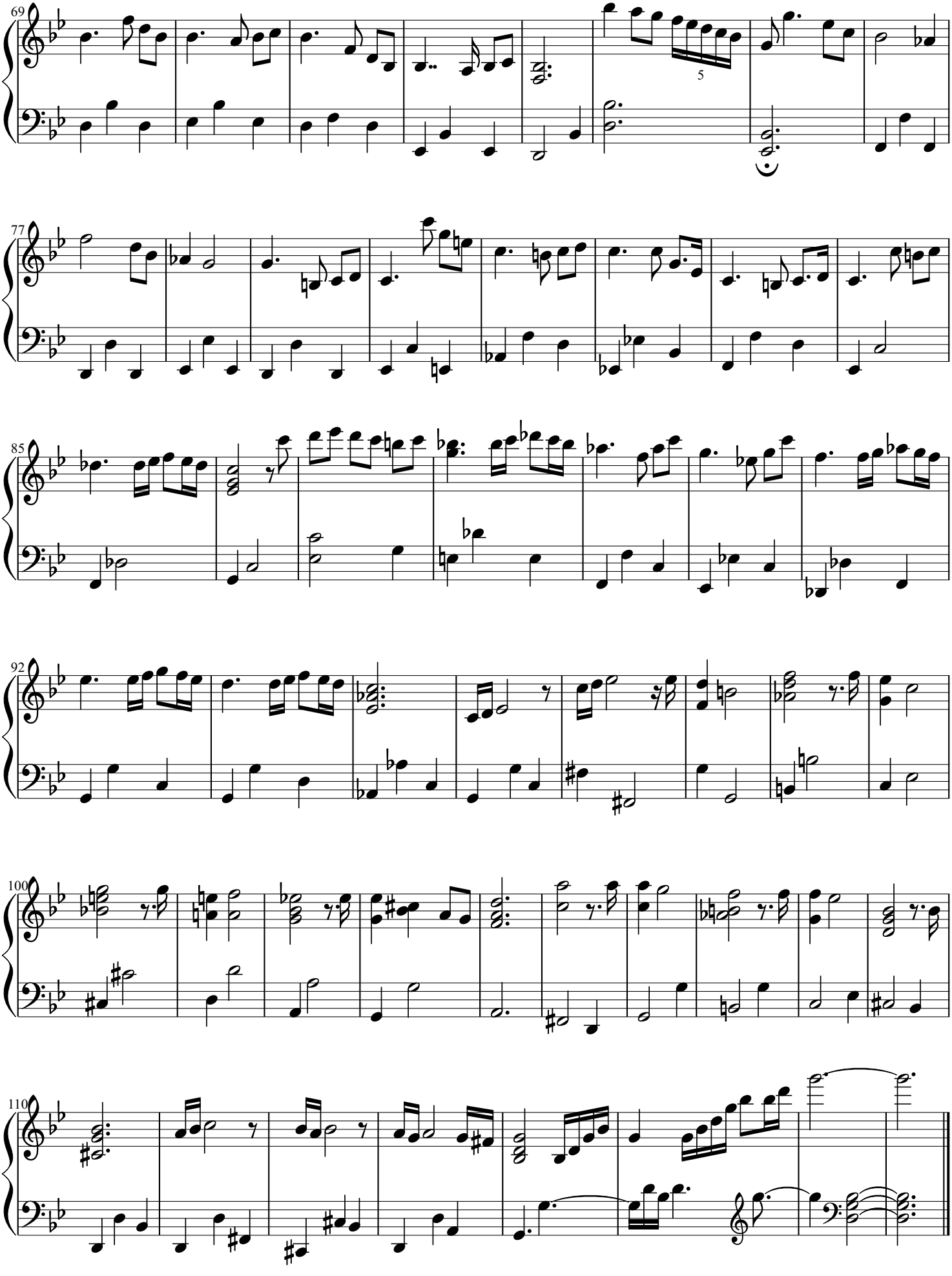
Piano



free-scores.com



free-scores.com



2017 Antonio Zencovich (antonio.zencovich@libero.it)

free-scores.com