



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Adagio d'Albinoni Albinoni, Tomaso

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Adagio d'Albinoni
Compositeur : Albinoni, Tomaso
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Mandoline, guitare et/ou piano
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=37631>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Adagio d'Albinoni

Attribuate to T. Albinoni (1671-1751)

Transc. : Bernard Dewagtere

Adagio

Mandoline

Mandoline

Piano

Am Am/G F (8fr.) F/E (8fr.) Dm D#dim

p

Mand.

mp

Mand.

mp

Pno

E (7fr.) E7 Am E11/B (5fr.) E7 Am/C

pp *p*

©2011Dewagtere

Adagio d'Albinoni

Mand. ²/₁₄

Mand.

Pno

Dm9 ^x3fr. G ^x3fr. CM7 F/A ^x8fr. B m7 C ^x3fr. D m A m/E

Mand.

Mand.

Pno

C#dim ^x11fr. D m A m/C B^b ^x6fr. A m/E

Adagio d'Albinoni

Mand. 27

Mand. 27

E E7 A m A7 D11 D m D#dim A m/E D m

Musical score for the first system (measures 27-33) of Adagio d'Albinoni. It includes a mandolin staff with a melodic line and a first/second ending, a second mandolin staff with fingering, and a piano staff with harmonic accompaniment. Dynamics range from mp to p.

Mand. 34

Mand. 34

D#dim E11 E7 A m

Musical score for the second system (measures 34-39) of Adagio d'Albinoni. It includes a mandolin staff with a melodic line and a first ending, a second mandolin staff with fingering, and a piano staff with harmonic accompaniment. Dynamics include rit. and e morendo...