



nobuki muramatsu

Japon, morioka

Catalonia Albéniz, Isaac

A propos de l'artiste

Basé sur l'époque de Bach et de Mozart, il écrit de nouvelles chansons axées sur une belle musique facile à comprendre pour tout le monde. Certaines parties sont difficiles à jouer en raison de l'art, mais j'espère que vous apprécierez de les changer en une forme douce.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nobuki.htm

A propos de la pièce

Titre :	Catalonia
Compositeur :	Albéniz, Isaac
Arrangeur :	muramatsu, nobuki
Droit d'auteur :	Copyright © nobuki muramatsu
Editeur :	muramatsu, nobuki
Instrumentation :	Guitare seule (notation standard)
Style :	Classique

nobuki muramatsu sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites
Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Cataluña

I.Albeniz /Ar.N.Muramatsu

⑤-G ⑥-D

$\text{♩} = 108$
Allegro

The musical score is written for guitar in a single system with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It begins with a natural harmonic (harm) on the 8th fret. The tempo is marked 'Allegro' with a quarter note equal to 108 beats per minute. The score is divided into measures, with measure numbers 7, 13, 18, 22, 26, 30, and 34 indicated. The piece features various guitar techniques including natural harmonics, fretted notes, and complex chord structures. Roman numerals (I, III, VII, V, II) are used to denote chords. Fingerings are indicated by numbers 1-4. The score concludes with a final chord on the 8th fret.

