

Lux aeterna

"Lux aeterna luceat eis, Domine,
cum sanctis tuis in aeternum,
quia pius es.
Requiem aeternam dona eis, Domine,
et lux perpetua luceat eis,
cum sanctis tuis in aeternum,
quia pius es"

In memoria di un grande tenore: Alfredo Marchiori

Durata: circa 3'

Ale Baldus (1999 -)

Dolcissimo ♩ = 70

Soprani
p
Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is Do - mi -

Contralti
p
Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is Do - mi -

Tenori
p
Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is Do - mi -

Bassi
p
Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is Do - mi -

12

S.
mf
ne Lu - ux ae - ter - nam lu - ce - at, lu - ceat e - is Do - mi - ne. Lux, Lux Do - mi -

A.
mf
ne Lu - ce - at, lu - ceat e - is Do - mi - ne. Lux, Do - mi -

T.
mf
ne Lux, Lux, Lux, Lux,

B.
f
I bassi qui si devono far sentire
ne Lux, Lux Lux Lu - ux ae - ter - nam lu - ce - at.

19

S. *ff* ne. Lux ae-ter-nam Do - mi - ne, lu - ce - at e - is Do-mi-ne, cum san - ctis *p* tu - is in

A. *ff* ne. Lux, *fff* Lux ae-ter-nam lu-ce-at Do-mi-ne, cum san - ctis *p* tu - is in

T. *ff* Lux, Lux lu - ce - at Do-mi-ne, cum san - ctis *p* tu - is in

B. *ff* Lux, Lux, lu ce - at Do-mi-ne, cum san - ctis *p* tu - is in

I contralti qui si devono far sentire

29 *Allargando*

S. ae - ter - num qui - a pi - us *pp* es.

A. ae - ter - num qui - a pi - us *pp* es.

T. ae - ter - num qui - a pi - us *pp* es.

B. ae - ter - num qui - a pi - us *pp* es.

37

S. Oh.. Et lux per - pe-tu-

A. Oh.. Et lux per - pe-tu-

T. Oh.. Et lux per - pe-tu-

B. *Tempo ad libitum*

Re-qui-em ae-ter-nam do-na e - is Do - mi-ne Et lux per - pe-tu-

44

S. *mf*
a lu - ce - at e - is Lu - ux per-pe-tua lu-ce-at, lu-ceate-is Do-mi-ne.

A. *mf*
a lu - ce - at e - is Lu - ce - at, lu-ceate-is Do-mi-ne.

T. *mf*
a lu - ce - at e - is Lux, Lux, Lux,

B. *mf*
a lu - ce - at e - is Lux, Lux

54

S. *ff*
Lux, Lux lu - ce - at, Lux per-pe-tua lu - ce - at lu - ce - at e - is Do-mi-ne, cum san -

A. *I contralti qui si devono far sentire*
ff *fff*
Lux, lu - ce - at, Lux, Lux per-pe-tua lu-ce-at Do-mi-ne, cum san -

T. *ff*
Lux, Lux, Lux lu - ce - at Do-mi-ne, cum san -

B. *I bassi qui si devono far sentire*
f *ff*
Lu - ux per-pe-tua lu-ce-at. Lux, Lux, lu ce - at Do-mi-ne, cum san -

63 *Allargando assai*

S. *p* *pp*
ctis tu - is in ae - ter - num qui - a pi - us es.

A. *p* *pp*
ctis tu - is in ae - ter - num qui - a pi - us es.

T. *p* *pp*
ctis tu - is in ae - ter - num qui - a pi - us es.

B. *p* *pp*
ctis tu - is in ae - ter - num qui - a pi - us es.