



# Alexandre Pappas

Grèce, athenes

## DANCE

### A propos de l'artiste

Alexandros Pappas est un citoyen grec. Il a étudié la composition et l'harmonie près de professeur Nestor Taylor et avec divers amis, il a composé plusieurs morceaux pour des productions et des créations audiovisuelles qui accompagnent des collection poétiques. Il a également distribué des CD s privé avec ses œuvres sur Amazon, en 2007, il a reçu le 2e prix de Xon-UNESCO composition défi (Grèce) et en 2008, 2009, 2010, 2011, il a reçu plusieurs prix au concours international de composition a Bolos-Grèce-(concours fundulis) Il est titulaire d'un baccalauréat dès arts en musique composition- Ses compos de musique, on été joué (première mondiale) par l'Ensemble de Sphère, au Brésil. Et du quatuor Nigun en Calabre, en Italie. . il travaille pour des pochettes de CD dans des livres, de poèmes ou de contes de fées. Dans un style romantique, ballet, classique.

**Qualification :** AUTODIDACTE  
BACHELOR OF ARTS IN MUSIC-COMPOSITION/IAA/

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_alexandre-pappas.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_alexandre-pappas.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** DANCE  
**Compositeur :** Pappas, Alexandre  
**Droit d'auteur :** Creative Commons Licence...  
**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)  
**Style :** Populaire / Dance  
**Commentaire :** UNE COMPO.RESEMBLE UN PEUX A UNE DANSE-MELODIE GREQUE/JUSTE LE TEMPO.

### Alexandre Pappas sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# DANCE

Guitar

animato

al.pappas  
12/3/12

6

11

16

21

25

29

33

37

Musical staff 37-40: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff contains a sequence of chords and melodic lines. Chords are often dyads or triads, with some featuring a fourth. The melody consists of eighth and quarter notes, often beamed together.

41

Musical staff 41-44: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff continues the musical sequence with various chordal textures and melodic fragments.

45

Musical staff 45-48: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff shows a continuation of the musical theme with consistent rhythmic patterns.

49

Musical staff 49-52: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff features a mix of chordal accompaniment and melodic lines.

53

Musical staff 53-56: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff continues the musical progression with similar harmonic and melodic elements.

57

Musical staff 57-60: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff shows a continuation of the musical theme with consistent rhythmic patterns.

61

Musical staff 61-64: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff features a mix of chordal accompaniment and melodic lines.

65

Musical staff 65-68: Treble clef, key signature of one sharp (F#). The staff continues the musical sequence with various chordal textures and melodic fragments.

69

A musical score for measures 69-73. The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter notes and eighth notes. Measures 69 and 70 are grouped by a brace underneath. Measures 71 and 72 are also grouped by a brace underneath. Measure 73 is a single note. The piece ends with a double bar line.