



# Alexandre Pappas

Grèce, athenes

## DELICATO

### A propos de l'artiste

Alexandros Pappas est un citoyen grec. Il a étudié la composition et l'harmonie près de professeur Nestor Taylor et avec divers amis, il a composé plusieurs morceaux pour des productions et des créations audiovisuelles qui accompagnent des collection poétiques. Il a également distribué des CD s privé avec ses œuvres sur Amazon, en 2007, il a reçu le 2e prix de Xon-UNESCO composition défi (Grèce) et en 2008, 2009, 2010, 2011, il a reçu plusieurs prix au concours international de composition a Bolos-Grèce-(concours fundulis) Il est titulaire d'un baccalauréat dès arts en musique composition- Ses compos de musique, on été joué (première mondiale) par l'Ensemble de Sphère, au Brésil. Et du quatuor Nigun en Calabre, en Italie. . il travaille pour des pochettes de CD dans des livres, de poèmes ou de contes de fées. Dans un style romantique, ballet, classique.

**Qualification :** AUTODIDACTE  
BACHELOR OF ARTS IN MUSIC-COMPOSITION/IAA/

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_alexandre-pappas.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_alexandre-pappas.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** DELICATO  
**Compositeur :** Pappas, Alexandre  
**Arrangeur :** Pappas, Alexandre  
**Droit d'auteur :** Alexandre Pappas © All rights reserved  
**Instrumentation :** Flûte, violoncelle  
**Style :** Classique

Alexandre Pappas sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# DELICATO

Score

[Subtitle]

ALPAPPAS  
17/7/12

Flute

Solo Cello

Measures 1-5: Flute part in treble clef, common time, starting with a quarter rest, followed by eighth and quarter notes. Solo Cello part in bass clef, common time, starting with a whole rest, followed by quarter notes.

6

Fl.

6

S.Vlc.

Measures 6-11: Flute part in treble clef, common time, starting with a quarter rest, followed by eighth and quarter notes. Solo Cello part in bass clef, common time, starting with a whole rest, followed by quarter notes.

12

Fl.

12

S.Vlc.

Measures 12-17: Flute part in treble clef, common time, starting with a quarter rest, followed by eighth and quarter notes. Solo Cello part in bass clef, common time, starting with a whole rest, followed by quarter notes.

18

Fl.

18

S.Vlc.

Measures 18-23: Flute part in treble clef, common time, starting with a quarter rest, followed by eighth and quarter notes. Solo Cello part in bass clef, common time, starting with a whole rest, followed by quarter notes.

[Title]

2

23  
Fl.

23  
S.Vlc.

28  
Fl.

28  
S.Vlc.

34  
Fl.

34  
S.Vlc.

41  
Fl.

41  
S.Vlc.

46  
Fl.

46  
S.Vlc.

51

Fl.

51

S.Vlc.

# DELICATO

Flute

[Subtitle]

ALPAPPAS

17/7/12





# DELICATO

Solo Cello

[Subtitle]

ALPAPPAS  
17/7/12



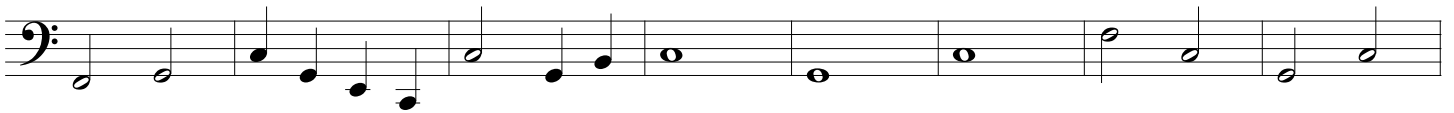
9



16



22



30



38



46



53

