



# Séverin Martial AMBADIANG

Cameroun

## Tu ouvres ta main, Seigneur (Psaume 144 pour le 17ème Dimanche TO B)

### A propos de l'artiste

D'accord, la musique a souvent été comme une épine sous le pied avant de devenir une véritable passion XD J'y entre par la porte du hip-hop avant de virer dans le chant choral à partir de 2010 (chorale Sts Pierre et Paul de Mfoundi-assi puis chœur de l'Espérance de Nkol-Ndobo). Émerveillé par ce nouvel univers, je me lance dans la guitare, le solfège et la flûte en autodidacte. J'arrête le chant vers 2016 pour des raisons de santé pour expérimenter l'accompagnement en guitare classique, ainsi que l'harmonie et la composition. La plupart de mes compositions sont destinées aux communautés jeunes et aux Chorales d'enfants. Les chœurs d'adultes y verraient toutefois leur intérêt. J'apprends beaucoup des autres et donc, je suis ouvert à tout critique &#128521;

**Qualification :** Autodidacte, Chant choral (basse), directeur technique, séminaire sur la musique en situation de handicap (Mesh).

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_martial50.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_martial50.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Tu ouvres ta main, Seigneur  
[Psaume 144 pour le 17ème Dimanche TO B]

**Compositeur :** AMBADIANG, Séverin Martial

**Arrangeur :** AMBADIANG, Séverin Martial

**Droit d'auteur :** Copyright © Séverin Martial AMBADIANG

**Editeur :** AMBADIANG, Séverin Martial

**Instrumentation :** Choeur

**Style :** Hymne - Eglise - Sacre

**Commentaire :** Méditation pour le 17ème dimanche du temps ordinaire année B

### Séverin Martial AMBADIANG sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# ZL 144 - TU OUVRES TA MAIN, SEIGNEUR

17ème Dimanche du Temps Ordinaire B

AELF (Ps 144)

Larghetto

Séverin Martial AMBADIANG

## Refrain

Em B7/D# Em A4- 3 Em C D Bm Em

S  
A

T  
B

TU OU-VRESTA MAIN, SEI - GNEUR: NOUS VOI - CI RAS-SA - SIÉS.

## Couplets

Em Bm Em Am D7

5

1- Que tes œu - vres, Sei - gneur, te ren - dent grâ - ce et - que - tes fi - dè - les te bé -  
2- Les yeus sur toi - tous, ils es - pè - rent: tu leur donnes la nour - ri - ture au temps vou -  
3- Le Sei - gneur - est juste en tou - tes ses voies, fi - dèle - en tout - ce qu'il

9

1- nis - sent! Ils di - ront - la gloi - re de ton rè - gne; ils par - le -  
2- lu; () tu ou - vres ta main - gé - né - reu - se: tu ras - sa -  
3- fait. Il est pro - che de tous ceux qui l'in - vo - quent, de tous

12

1- ront - de tes - ex - ploits.  
2- sie a - vec bon - té tout ce qui vit. TU  
3- ceux qui l'in - voquent en vé - ri - té.

Juillet 2021 - AMBADIANG