



Rodrigues AMENYIDO

Togo

Gloria(Motunde Loni Jesu) (Gloire à Dieu)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_rodrigues.htm

A propos de la pièce



Titre : Gloria(Motunde Loni Jesu)
[Gloire à Dieu]

Compositeur : AMENYIDO, Rodrigues

Arrangeur : AMENYIDO, Rodrigues

Droit d'auteur : Copyright © Rodrigues AMENYIDO

Editeur : AMENYIDO, Rodrigues

Instrumentation : Choeur SATB, Soliste et Clavier (orgue ou piano)

Style : Celebrations

Commentaire : Gloria In excelsis Deo: Chant de louange et d'action de grâce à Dieu trois fois Saint, dans la liturgie Catholique. Chanté en Latin, Composé par le Redoutable Jean-Luc Kwassi, ce Gloria est un véritable chef-d'oeuvre qui peut être exécuté en toute période joyeuse de l'église Catholique. Bonne Méditation et bonne ET bonne jubilation à tous...

Rodrigues AMENYIDO sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

GLORIA

Voix des Anges

Joyfully

Music by: Jean-Luc KWASSI
 Scored by: Rodrigues AMENYIDO

1. 2. 3. 4.

Em Am D Em Am

Glo - ri a glo - ri - a Glo ri a in ex - cel - sis

5. 6. 7. 8.

D Em Am D Em C D

De - o glo - ri a glo ri a glo - ri a in ex - cel sis De

9. 10. 11. 12.

1. G G D G

o glo - ri o Et in ter - rae pax

13. 14. 15. 16.

C G G Am7 D

Ho - mi - ni - bus Bo - nae vo - lun - ta - tis

17 G D 18 G D 19 G D 20 G D G

lou - da-mus te Be-ne-di-ci-mus-te a- do- ra-mus-te glo-ri-fi-ca-mus-te Gra-ci-

21 Am D 22 23 G C 24 Am⁹ D

as a-gi- mus ti-bi pro- pter ma-gnam glo- ri- a tu

25 G 26 27 G D 28 Em Bm

a Do-mi-ne De-us Rex ce- les- tis

29 C G 30 Am D 31 G D 32 D G

De-us Pa- ter Om- ni po- tens Do-mi-ne Fi- li U-ni- ge- ni- te

33 Am Je- su 34 B Em Chri- te 35 G D Do-mi-ne De-us 36 D D A- gnus de- i

37 G C Fi- li- u 38 D G Pa- tris 39 40 G C Qui tol-lis pec-ca

41 D G ta- mun- di 42 G Am mi-se- re 43 D G re no bis 44 G C Qui tol-lis pec-ca

45 D G ta- mun- di 46 G Am su-sci-pe de-pre-ca 47 D G tio-nem nos-tram 48 G C Qui se-des ad dex-te

49 D G 50 G C 51 D G 52

ram Pa- tris mi- se- re re no bis

53 G 54 C G 55 G C 56 Am D

Quo-ni-am tu so lus Sanc- tus tu sol- lus do- mi- nus

57 Bm Em 58 Am Bm 59 Am 60 B Em

tu sol- lus al- tis- si- mus Je- su Chris- te

61 G D 62 D G 63 D 64 D

cum sanc- to Spi- ri- tu in glo-ri- a De-i Pa- tris

Musical score for the hymn "Amen". The score is written for voice and piano. It consists of four measures, numbered 65 to 68. The key signature is one sharp (F#). The tempo is marked with a fermata symbol. The lyrics are "A-men!".

Measure 65: Chords G and G. Lyrics: A- men!

Measure 66: Chords C and D. Lyrics: A- men!

Measure 67: Chords G and C. Lyrics: A- men

Measure 68: Chords D and G. Lyrics: A- men!

The piano accompaniment is written in the bass clef. It features a simple harmonic accompaniment with a bass line that includes a fermata in measure 67.