



# Rodrigues AMENYIDO

Togo

## Kyrie

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_rodrigues.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_rodrigues.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Kyrie  
**Compositeur :** AMENYIDO, Rodrigues  
**Arrangeur :** AMENYIDO, Rodrigues  
**Droit d'auteur :** Copyright © Rodrigues AMENYIDO  
**Editeur :** AMENYIDO, Rodrigues  
**Instrumentation :** Choeur SATB, Piano  
**Style :** Classique

Rodrigues AMENYIDO sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.  
**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# COMP 20 KYRIE

Rorigues AMEN

Exécuter en Fa ou Sol majeur  
( Execute in F or G major )

t=130

CHOEUR

ORGUE

1 Sei gneur Sei-

2 Sei

3 gneur Sei-

4 gneur Sei- gneur Sei- gneur en Pen-

5 gneur Sei-

6 gneur en Pen-

7 sée (en pa role) nous t'a- vons of- fen- sé

8 t'a- vons of- fen-

9 sé

10 Sei- gneur (Sei- gneur) Sei- gneur Prends Pi

13 tié

14 O Sei- gneur

15 Sei-gneur Prends Pi-tié de  
Sei- gneur

16 nous  
Sei-gneur prends pi-tié de

17 Sei-gneur prends pi-tié de  
nous

18 nous  
Sei-gneur prends pi-tié de

19 Sei- gneur prends pi-tié de nous

20 nous Sei- gneur prends pi-tié de nous

21. gneur Par- don- ne nous

22 nous Sei- gneur

23. gneur Par- don- ne nous

24 nous Par ex-

25 près (sans ex-près) nous

26 t'a- vous of- fen- sé

27

28 O Christ (O Christ) O Christ prends pi-

31 tié

32 O Christ

33 O Christ Prends pi-tié de Christ

34 nous O Christ prends pi-tié de

35 O Christ prends pi-tié de nous

36 nous O Christ prend pi-tié de

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The lyrics are in French and are placed below the vocal line. Measure numbers 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, and 36 are indicated at the beginning of their respective measures. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

37 O Christ prends pi-tié de nous

38 nous O Christ prends pi-tié de nous

39. Christ par- don- ne nous

40 nous (O Christ)

41 Christ nous par- don- ne nous

42 nous

1er couplet:  
 en pensée (et en parole)  
 nous t'avons offensé:  
 Seigneur (Seigneur)  
 Seigneur Prends pitié; O  
 Seigneur

2eme couplet:  
 Par exprès (sans  
 exprès)  
 nous t'avons offensé:  
 O Christ (O Christ)  
 O Christ Prends pitié;  
 O Christ

3eme couplet:  
 lave-nous (du péché),  
 Sur ta voie mène  
 nous  
 Seigneur (Seigneur)  
 Seigneur Prends pitié;  
 O Seigneur