



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

12 chansons célèbres de Noël (Silent night, Jingle bells, Wish you a Merry Christmas, etc) Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : 12 chansons célèbres de Noël
[Silent night, Jingle bells, Wish you a Merry Christmas, etc]
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Instrumentation : Flûte seule
Style : Noel
Commentaire : Douce nuit - Vive le vent - The First Nowell - La marche des Rois - Mon beau sapin - Minuit chrétiens - Il est né le divin Enfant - Les anges dans nos campagnes - Peuple fidèle (Adeste Fideles) - Hark! The Herald Angels Sing - Falalalala (Deck the Halls) - Nous te souhaitons un joyeux Noël (Wish you a Merry Christmas).

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=34073>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

12 chansons célèbres de Noël

12 favorite Christmas songs

Transc. : Bernard Dewagtere

Douce nuit (Silent night) F. Gruber (1818)

Flûte

8

16

Vive le vent (Jingle bells)

24 James Pierpont (1857)

30

36

The First Nowell (The First Noël)

43 Trad. class. English carol (18th century)

49

55

La marche des Rois (the March of the Kings)

62 de l'Arlésienne de Bizet

68

Mon beau sapin (O Christmas Tree)
Ernst Anschütz (1824)

2
74

Musical notation for 'Mon beau sapin' in G major, 3/4 time. The score consists of two staves. The first staff starts at measure 74 and ends at measure 79. The second staff starts at measure 80 and ends at measure 86. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4.

Minuit, chrétiens (O, Holy night)
Adolphe Adam (1847)

87

Musical notation for 'Minuit, chrétiens' in G major, 4/4 time. The score consists of five staves. The first staff starts at measure 87 and ends at measure 92. The second staff starts at measure 93 and ends at measure 98. The third staff starts at measure 99 and ends at measure 104. The fourth staff starts at measure 105 and ends at measure 110. The fifth staff starts at measure 111 and ends at measure 116. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

Il est né le divin Enfant (He is born, the holy Child)
Anonyme, publié en 1874

112

Musical notation for 'Il est né le divin Enfant' in G major, 4/4 time. The score consists of three staves. The first staff starts at measure 112 and ends at measure 116. The second staff starts at measure 117 and ends at measure 121. The third staff starts at measure 122 and ends at measure 126. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. There are first and second endings indicated by '1.' and '2.' above the notes.

Les anges dans nos campagnes (Angels, we have heard on high)
Cantique de Noël - XVI^e siècle

127

Musical notation for 'Les anges dans nos campagnes' in G major, 4/4 time. The score consists of one staff starting at measure 127 and ending at measure 131. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

133

Peuple fidèle (O Come All Ye Faithful)
 Attribué à Saint Bonaventure- XIII^e siècle

139

144

Hark! The Herald Angels Sing
 F. Mendelssohn (1840)

150

156

Falalalala (Deck the Halls)
 Anonyme XVI^e siècle

163

169

Nous te souhaitons un joyeux Noël (Wish you a Merry Christmas)
 Cantique anglais XVI^e siècle

175

183

191