



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Cherry blossom (Sakura) Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Cherry blossom
[Sakura]
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Voix Alto ou Basse, piano ou orgue
Style : Traditionnel
Commentaire : Cherry blossom est une chanson traditionnelle japonaise (Sakura sakura) initialement prévue pour être jouée par un shakuhachi (flûte de bambou). Au cours de la Seconde Guerre mondiale, le sakura, considéré comme le symbole de la vie éphémère, devint l'emblème des pilotes japonais qui le peignaient sur leur avion suicide. Leur âme devait se réincarner en fleurs de cerisier.

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=14812>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Cherry blossom (Sakura)

For medium voice piano

Japanese Traditional
Arr. : Bernard Dewagtere

♩ = 60

©2009Dewagtere

Voice (or 8) Sa - ku - ra, Sa - ku - ra, Shin - ning bright in

Piano *mf* *mp*

Tea Tea Tea Tea Tea Tea Tea Tea Tea Tea

V sun - ny March, Sprea - ding o - ver hill and dale. Sprea - ding o - ver hill and dale. *p*

Pno. *mf* *mp* *p* *mp*

Tea Tea Tea Tea Tea Tea Tea

V *mf* Ah - Sa - ku - ra, *mp* Bloo - ming grace - ful and peace ful Like an an - gel's sil - ken veil. *p*

Pno. *mf* *mp* *p*

Tea Tea Tea Tea Tea Tea Tea

V Like an an - gel's sil - ken veil. *p* Sa - ku - ra, Sa - ku - ra, How I love to see - them ! *rit.*

Pno. *p* *rit.*

Tea Tea Tea Tea Tea