



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## God rest ye Merry, Gentlemen (Christmas carol) Traditional

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** God rest ye Merry, Gentlemen  
[Christmas carol]  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Cor (Fa), piano ou orgue ou guitare  
**Style :** Noel  
**Commentaire :** God Rest Ye Merry, Gentlemen fut d'abord publié en Angleterre en 1823. Il parut dans Christmas Carols Ancient and Modern, un livre de chants compilés par William B. Sandys, bien que son incipit fut alors emprunté à William Hone dans Ancient Mysteries Described. L'auteur originel est inconnu. À l'époque, les mots de la chanson avaient un sens différent de leur usage contemporain ; rest signifiait garder, non pas reposer et merry voulait dir... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=36315>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# God rest ye Merry, Gentlemen

Christmas carol (1833)

Arr. : Bernard Dewagtere

Cor en Fa *mf*

A m

Cor

E m A m F G C

Cor

D m G C E m F D m7 G C

*mp*

God rest ye Merry, Gentlemen

2  
16

Cor

Dm7 Am G C Dm7 Em

16

Pno

21

Cor

1. *f*

Am E7

21

Pno

*mf*

26

Cor

Am F E7 Am Dm E7 Am E7 Am F

26

Pno



God rest ye Merry, Gentlemen

4  
46

Cor

D m G C F C F C G#dim A m D E7 A m E7

Pno

Detailed description: This system covers measures 46 to 50. The Cor part (top staff) is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It features a melody with eighth and quarter notes, including a triplet of eighth notes in measure 49. The Pno part (bottom staves) provides harmonic accompaniment with chords and bass lines. Chord diagrams are provided for each measure, including barre positions (3fr., 8fr., 6fr., 5fr.).

50

Cor

C D m7 A m G

Pno

Detailed description: This system covers measures 50 to 54. The Cor part continues the melody with a triplet of eighth notes in measure 51. The Pno part continues with harmonic accompaniment. Chord diagrams are provided for each measure, including barre positions (3fr.).

54

Cor

C D m7 E m A m A

Pno

1. 2.

Detailed description: This system covers measures 54 to 58. The Cor part features a first ending (1.) and a second ending (2.) starting at measure 56. The Pno part also has first and second endings. Chord diagrams are provided for each measure, including barre positions (3fr., 5fr.).