



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Greensleeves (Alas, my love) Traditional

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Greensleeves  
[Alas, my love]  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Flûte à bec alto, piano ou orgue  
**Style :** Traditionnel  
**Commentaire :** Greensleeves, chanson anglaise traditionnelle. D'après une légende populaire, elle aurait été composée par le Roi Henri VIII, en l'honneur de sa seconde épouse, Anne Boleyn, Reine consort d'Angleterre.

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=37523>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Greensleeves

*Alas, my love*

Anonymus (16th Century)

Arr. : Bernard Dewagtere

Andante

Recorder  
A. or B.

Musical score for Recorder (A. or B.) and Piano, measures 1-5. The Recorder part is in treble clef, 6/8 time, and begins with a repeat sign. The Piano part is in grand staff (treble and bass clefs). Chord diagrams are provided for the Recorder part: D m, A (5fr.), D m, C (3fr.), A m, and D m. Dynamics include *mf* for the Recorder and *mp* for the Piano.

Musical score for Recorder (A. or B.) and Piano, measures 6-11. The Recorder part continues with notes and rests. The Piano part continues with accompaniment. Chord diagrams for the Recorder part: A (5fr.), D m, C (3fr.), A m, D m, A7, D m, and F (8fr.). Dynamics include *f* for the Recorder and *mf* for the Piano.

Musical score for Recorder (A. or B.) and Piano, measures 12-17. The Recorder part continues with notes and rests. The Piano part continues with accompaniment. Chord diagrams for the Recorder part: C (3fr.), D m, A (5fr.), F (8fr.), C (3fr.), C7, D m, and A (5fr.).

Greensleeves

2  
18

1.

*mf*

D m C A m D m A D m

3fr. 3fr. 5fr.

Pno

*mp*

24

*f*

C A m D m A G m C 9/E F C D m

3fr. 3fr. 5fr. 3fr. 8fr. 3fr.

Pno

*mf*

30

2.

*mf mp*

A F C C 7 D m A 7 D m

5fr. 8fr. 3fr.

Pno

*mf mp*