



# Jérémie Brenner

France, montbeliard

## Hymnes et Cantiques N°087-88-148 Anonymous

### A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mozart25.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Hymnes et Cantiques N°087-88-148  
**Compositeur :** Anonymous  
**Arrangeur :** Brenner, Jérémie  
**Droit d'auteur :** Copyright 2011 Arr. J Brenner  
**Instrumentation :** Quatuor à vent: Flûte, Hautbois, Clarinette, Basson  
**Style :** Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Hymnes et cantiques N°87-88-148

Full Score

Anonyme

Arr. J Brenner

Allegretto ♩ = 110

Musical score for measures 1 to 5. The score is for four instruments: Flûte (Flute), Hautbois (Oboe), Clarinette en Sib (Clarinet in B-flat), and Basson (Bassoon). The tempo is Allegretto with a quarter note equal to 110 beats per minute. The key signature has one sharp (F#). The time signature is common time (C). The dynamics are marked *p* (piano) for measures 1 and 2, and *mf* (mezzo-forte) for measures 3, 4, and 5. The score is divided into five measures, with measure numbers 2, 3, 4, and 5 indicated above the staves.

Musical score for measures 6 to 12. The score is for four instruments: Fl. (Flute), Hb. (Oboe), Cl. (Sib) (Clarinet in B-flat), and Bn. (Bassoon). The dynamics are marked *f* (forte) for measures 6, 7, and 8, and *mf* (mezzo-forte) for measures 9, 10, 11, and 12. The score is divided into seven measures, with measure numbers 6, 7, 8, 9, 10, 11, and 12 indicated above the staves.

Musical score for measures 13 to 18. The score is for four instruments: Fl. (Flute), Hb. (Oboe), Cl. (Sib) (Clarinet in B-flat), and Bn. (Bassoon). The dynamics are marked *f* (forte) for measures 13, 14, and 15, and *mf* (mezzo-forte) for measures 16, 17, and 18. The score is divided into six measures, with measure numbers 13, 14, 15, 16, 17, and 18 indicated above the staves.