



# Jérémie Brenner

France, montbeliard

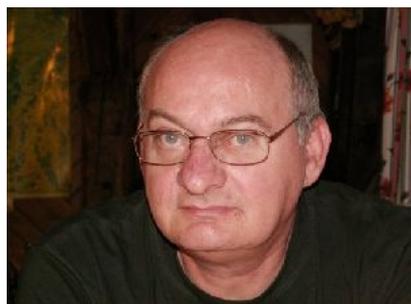
## Hymnes et Cantiques N°110 Anonymous

### A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.  
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mozart25.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Hymnes et Cantiques N°110  
**Compositeur :** Anonymous  
**Arrangeur :** Brenner, Jérémie  
**Droit d'auteur :** Copyright 2011 Arr. J Brenner  
**Instrumentation :** Quatuor de Cuivres  
**Style :** Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Hymnes et cantiques N°110

Conducteur

Mélodie populaire anglaise

Arr. J Brenner

Adagio  $\text{♩} = 60$

The musical score is arranged in three systems, each with four staves. The instruments are: Cor en Fa, Trompette en Sib, Trombone, and Tuba in the first system; Cor, Trp. [Sib], Trb., and Tuba in the second system; and Cor, Trp. [Sib], Trb., and Tuba in the third system. The score is in 6/8 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is Adagio, with a quarter note equal to 60 beats per minute. The score is divided into three systems, each with measures 1-4, 5-9, and 10-14. Dynamics range from *mf* to *f*. The score is marked with double bar lines and repeat signs at the end of each system.

15 16 17 18 19

Cor

Trp. [Sib]

Trb.

Tuba

*mf*

20 21 22 23 24

Cor

Trp. [Sib]

Trb.

Tuba

*mp* *mf* *p*

25 26 27 28 29

Cor

Trp. [Sib]

Trb.

Tuba

*mf*

30 31 32

Cor

Trp. [Sib]

Trb.

Tuba