



# Guy Bergeron

Canada, Québec

## Medley Irlandais (Boys of bock hills-come to the raffle-Irish washerwoman) Traditional

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

**Qualification :** Diplome d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

**Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Medley Irlandais (Boys of bock hills-come to the raffle-Irish washerwoman)

**Compositeur :** Traditional

**Arrangeur :** Bergeron, Guy

**Droit d'auteur :** Copyright © Bergeron, Guy

**Editeur :** Bergeron, Guy

**Instrumentation :** Mandoline

**Style :** Folk

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=15226>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Medley irlandais

## Boys of bock hills (2x)

Musical notation for the first piece, 'Boys of bock hills (2x)'. It consists of three staves of music in G major, 6/8 time. The first staff (measures 1-4) has chords G, C, G, Am, G, Am, G, D. The second staff (measures 5-8) has chords G, C, G, Am, G, D, G. The third staff (measures 9-12) has chords Em, C, Am, C, G, D. The fourth staff (measures 13-16) has chords G, C, G/B, Am, G, D7/F#, 1.G, 2.G.

## Come to the raffle (2x)

Musical notation for the second piece, 'Come to the raffle (2x)'. It consists of four staves of music in G major, 6/8 time. The first staff (measures 17-22) has chords G, D7, G, Em, C, G, Am, D7. The second staff (measures 23-27) has chords G, D7, G, Em, C, G, 1.D7, G, 2.D7, G. The third staff (measures 28-31) has chords G, Em, Am, C, D, /F#. The fourth staff (measures 32-35) has chords G, D, C, G, Em, D7, 1.G, 2.G.

Medley irlandais

2

Irish Washerwoman (2x)

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of four staves of music. The first staff starts at measure 37 and includes a first ending bracket with a G chord above it. The second staff starts at measure 42 and includes a D7 chord, a first ending bracket with a G chord, and a second ending bracket with a G chord. The third staff starts at measure 47 and includes G and D chords. The fourth staff starts at measure 51 and includes C, G/B, A m, G, D/F#, and D chords, along with first and second ending brackets with G chords.