



Clautaire NOUKAM TCHOUANI

Cameroun, Douala

Nda dokkal amin (chant d'offertoire) Anonymous

A propos de l'artiste

Jeune, sociable et dynamique, je suis originaire de l'ouest Cameroun dans le département du haut-Nkam village Bana. Intéressé par la musique dès le bas âge, j'écris mes premières mélodies dès l'âge de 14ans. Mais c'est dans les années 2000 que je me mets effectivement à l'école de la musique. Professeur des lycées, je suis un passionné de l'harmonie et du contrepoint mais aussi des mathématiques. Je mets mon espoir en l'Éternel notre Dieu Roi des armées; c'est pourquoi j'ai pris la ferme résolution de lui chanter mon amour et celà ma vie durant.

Qualification : Compétences en harmonie et en contrepoint

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_claudi.htm

A propos de la pièce



Titre : Nda dokkal amin
[chant d'offertoire]

Compositeur : Anonymous

Arrangeur : NOUKAM TCHOUANI, Clautaire

Droit d'auteur : Copyright © Clautaire NOUKAM TCHOUANI

Editeur : NOUKAM TCHOUANI, Clautaire

Instrumentation : Choeur SATB a cappella

Style : Christian

Clautaire NOUKAM TCHOUANI sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

NOAH DOKKAL AMIN

(CHANT D'OFFERTOIRE)

PAROLES ET MUSIQUE:

TRANSCRIPTION ET HARMONISATION: NOUKAM CLAUTAIRE

ALLEGRO!

SOPRANO
ALTO

NOAH DOK-KAL A - MIN JA - MI - RA - WO; NOAH DOK-KAL A - MIN MIN NGAO - OI NGAM YET-TO-RE MA.
REFRAIN: NOAH DOK-KAL A-MIN, NOAH DOK-KAL A-MIN JA-MI-RA - WO; NOAH DOK-KAL A - MIN MIN NGAO - OI NGAM YET-TO-RE MA.

TENOR
BASSE

NOAH DOK - - - KAL A - MIN, JA - - - MI - - - RA - - - WO.

Detailed description: The image shows a musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano and Alto parts are written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The Tenor and Bass parts are written on a single staff with a bass clef and the same key signature. The music is in 4/4 time and marked 'ALLEGRO!'. The lyrics are in French. The Soprano and Alto parts have a melodic line with some rests and slurs. The Tenor and Bass parts have a simpler, more rhythmic line. The lyrics are: 'NOAH DOK-KAL A - MIN JA - MI - RA - WO; NOAH DOK-KAL A - MIN MIN NGAO - OI NGAM YET-TO-RE MA.' followed by a 'REFRAIN: NOAH DOK-KAL A-MIN, NOAH DOK-KAL A-MIN JA-MI-RA - WO; NOAH DOK-KAL A - MIN MIN NGAO - OI NGAM YET-TO-RE MA.' The Tenor and Bass parts have the lyrics: 'NOAH DOK - - - KAL A - MIN, JA - - - MI - - - RA - - - WO.'

DOUALA, MARCH, 26TH 2013
SAINT THOMAS AQUINAS CHOIR (OUR LADY OF FATIMA PARISH) BAMBILI

HOMMES

COUPLETS:



- 1- NGAM SAR-KA ___ YIO - DE MAO-DA ___ A HOK-KI AM SAS - SA E DA-DA , DU - ME MI HOK-KE ___ TE YAH AL - LAH ___ DAL-LI-LAH MAN.
2- NGAM SAR-KA ___ YIO - DE MAO-DA ___ A TAG-GUI AS-SA - MA E LES-OI , DU ME MI HOK-KE ___ TE YAH AL - LAH ___ DAL-LI-LAH MAN.
3- NGAM SAR-KA ___ YIO - DE MAO-DA ___ A HOK-KI AM OI - YAM E GAO-RI , DU - ME MI HOK-KE ___ TE YAH AL - LAH ___ DAL-LI-LAH MAN.