



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

The First Nowell (The First Noel) Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : The First Nowell
[The First Noel]
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Choeur SA a cappella
Style : Noel
Commentaire : The First Nowell (parfois appelé The First Noel ou simplement Noël) est un Chant de Noël traditionnel anglais datant probablement du 18e siècle. Dans sa forme actuelle, la chanson est d'origine cornique, et fut publiée pour la première fois dans Christmas Carols Ancient and Modern (1823) et Gilbert and Sandys Christmas Carols (1833), tous les deux édités par William B. Sandys. (Wikipedia)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=36071>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

The First Nowell

Traditional English carol (18th century)

Arr. : Bernard Dewagtere

Soprano

Alto

Solo

The First Nowel, the Angels did say was to
look ed up and saw a star shi-ning

6

Soprano

Alto

cer - tain poor she - pherds in fields as they lay; In fields where
in the East be - yond them far; and to the

11

Soprano

Alto

they lay - kee - ping their sheep on a cold win - ter's night that
earth it - grave great light and so it con - ti - nued both

16

Soprano

Alto

Tutti

No el, No el, No el, No -
was so deep. No el, No - el, No - el, No
day and night.

21

Soprano

Alto

1.

el, born is the King of Is - ra - ël! They -
el, born is the King of Is - ra - ël!

26

Soprano

Alto

2.

2.

ël! This star drew night to the north - west O' - er
ël! This star drew night to the north - west O'er

The First Nowell

2

31

S Be — thle — hem — it took — its rest; And — there — it —

A Be — thle — em — it — took — its rest; and there it

36

S did both — Pause — and stay right — o' — er the

A did — both Pause — and stay — night — o' — er the

40

S place — where Je — sus lay. No — el, — No —

A place — where — Je — sus lay. No — el, — No

44

S el, No — el, No — — — el,

A el, No — — — el, — No — el, —

47

S born is the King — of Is — ra —

A born — is the King — of — Is — ra —

rit.

50

S ël, No — Is — ra — ël!

A ël, No — — — Is — ra — ël!