



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Mon beau sapin Anschütz, Ernst

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Mon beau sapin  
**Compositeur :** Anschütz, Ernst  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Saxophone soprano, piano ou guitare ou orgue  
**Style :** Noël  
**Commentaire :** Mon beau sapin est un chant de Noël d'origine allemande. Son titre original est : O Tannenbaum. La version la plus célèbre est basée sur une musique traditionnelle et un texte de 1824 composé en allemand par Ernst Anschütz, organiste et professeur à Leipzig. La première version connue des paroles date de 1550, une autre version a été composée en 1615 par Melchior Franck. Cette chanson a été traduite dans de nombreuses langues. La mus... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=39636>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Mon beau sapin - O Christmas Tree

*O Tannenbaum*

Ernst Anshütz (1824)

Arr. : Bernard Dewagtere

Saxophone Soprano

B $\flat$  6fr. F 8fr. B $\flat$  6fr. G m C m7 3fr. 4fr. 3fr. D m7 F7 B $\flat$  6fr. E $\flat$ /B $\flat$  6fr. B $\flat$  6fr.

Piano

Sax. Sop.

E $\flat$  6fr. C m F7 B $\flat$  6fr. F 8fr. B $\flat$ /A 6fr. B $\flat$  6fr. G m F7 3fr. B $\flat$  6fr. C m 3fr. D m7

Pno

Sax. Sop.

F/B $\flat$  B $\flat$  8fr. 6fr. F/E $\flat$  8fr. D m/F D dim C m C dim F7 B $\flat$  6fr. E $\flat$ /B $\flat$  6fr. B $\flat$  6fr.

Pno

Mon beau sapin - O Christmas Tree

2  
19

Sax. Sop.

Staff 19-24: Saxophone Solo. Melody line in treble clef, key of B-flat major. Measure 19 starts with a 3rd fret bend on the G note.

G/B C m D m/A D m7 F7 B $\flat$  F7 G m C dim B $\flat$ /F C m C dim F7

Measure 19: G/B (3fr), C m (3fr)  
Measure 20: D m/A, D m7, F7, B $\flat$  (6fr), F7  
Measure 21: G m (3fr), C dim (10fr), B $\flat$ /F (6fr)  
Measure 22: C m (3fr), C dim (10fr), F7 (10fr)

Pno

Staff 19-24: Piano accompaniment. Treble and bass clefs. Measure 19 starts with a 7th fret bend on the G note in the bass line.

Sax. Sop.

25

Staff 25-30: Saxophone Solo. Melody line in treble clef, key of B-flat major. Measure 25 starts with a forte (*f*) dynamic marking.

B $\flat$  F B $\flat$  G m C m7 D m7 F7 B $\flat$  E $\flat$ /B $\flat$  B $\flat$

Measure 25: B $\flat$  (6fr)  
Measure 26: F (8fr), B $\flat$  (6fr)  
Measure 27: G m (3fr), C m7 (3fr)  
Measure 28: D m7 (9fr), F7 (9fr), B $\flat$  (6fr)  
Measure 29: E $\flat$ /B $\flat$  (6fr), B $\flat$  (6fr)

Pno

Staff 25-30: Piano accompaniment. Treble and bass clefs. Measure 25 starts with a forte (*f*) dynamic marking.

Sax. Sop.

31

Staff 31-36: Saxophone Solo. Melody line in treble clef, key of B-flat major. Measure 31 starts with a 6th fret bend on the G note. Measure 35 includes a *rit.* (ritardando) marking.

E $\flat$  C m F7 B $\flat$  B $\flat$ /A B $\flat$  G m F7 B $\flat$  E $\flat$ M7 G m C m D m7 F/B $\flat$ B $\flat$

Measure 31: E $\flat$  (6fr), C m (6fr), F7 (6fr)  
Measure 32: B $\flat$  (6fr), B $\flat$ /A (6fr), B $\flat$  (6fr), G m (6fr), F7 (6fr)  
Measure 33: B $\flat$  (6fr), E $\flat$ M7 (6fr), G m (3fr), C m (3fr)  
Measure 34: D m7 (9fr), F/B $\flat$  (6fr), B $\flat$  (6fr)  
Measure 35: F/B $\flat$  (6fr), B $\flat$  (6fr)  
Measure 36: F/B $\flat$  (6fr), B $\flat$  (6fr)

Pno

Staff 31-36: Piano accompaniment. Treble and bass clefs. Measure 31 starts with a 6th fret bend on the G note in the bass line. Measure 35 includes a *rit.* (ritardando) marking.