



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Mon beau sapin Anschütz, Ernst

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Mon beau sapin
Compositeur : Anschütz, Ernst
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone ténor, piano ou orgue ou guitare
Style : Noël
Commentaire : Mon beau sapin est un chant de Noël d'origine allemande. Son titre original est : O Tannenbaum. La version la plus célèbre est basée sur une musique traditionnelle et un texte de 1824 composé en allemand par Ernst Anschütz, organiste et professeur à Leipzig. La première version connue des paroles date de 1550, une autre version a été composée en 1615 par Melchior Franck. Cette chanson a été traduite dans de nombreuses langues. La mus... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=39637>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Mon beau sapin - O Christmas Tree

O Tannenbaum

Ernst Anschütz (1824)

Arr. : Bernard Dewagtere

Saxophone Ténor

f

B \flat 6fr. F 8fr. B \flat 6fr. G m C m7 3fr. 4fr. 3fr. D m7 F7 B \flat 6fr. E \flat /B \flat 6fr. B \flat 6fr.

Piano

f

Sax. Tén.

E \flat 6fr. C m F7 3fr. B \flat 6fr. F 8fr. B \flat /A 6fr. B \flat 6fr. G m 3fr. F7 3fr. B \flat 6fr. C m 3fr. D m7

Pno

Sax. Tén.

mf

F/B \flat B \flat 8fr. 6fr. F/E \flat 8fr. D m/F D dim C m C dim F7 B \flat 6fr. E \flat /B \flat 6fr. B \flat 6fr.

mf

Pno

Mon beau sapin - O Christmas Tree

2
19

Sax. Tén.

Measures 19-24 of the Saxophone Tenor part. The melody consists of eighth and quarter notes in a descending sequence.

Chord diagrams for measures 19-24:

- 19: G/B (3fr.), C m (3fr.)
- 20: D m/A, D m7, F7, B \flat (6fr.), F7
- 21: G m (3fr.), C dim (10fr.), B \flat /F (6fr.)
- 22: C m (3fr.), C dim (10fr.), F7

Pno

Piano accompaniment for measures 19-24. The right hand plays a rhythmic pattern of eighth notes, while the left hand provides a bass line with some rests.

Sax. Tén.

25

Measures 25-30 of the Saxophone Tenor part. Measure 25 starts with a forte (*f*) dynamic. The melody continues with eighth and quarter notes.

Chord diagrams for measures 25-30:

- 25: B \flat (6fr.)
- 26: F (8fr.), B \flat (6fr.)
- 27: G m (3fr.), C m7 (3fr.)
- 28: D m7, F7, B \flat (6fr.)
- 29: E \flat /B \flat (6fr.), B \flat (6fr.)

Pno

25

Piano accompaniment for measures 25-30. The right hand features a complex chordal texture with many beamed notes, and the left hand continues with a steady bass line.

Sax. Tén.

31

Measures 31-36 of the Saxophone Tenor part. Measure 31 starts with a *rit.* (ritardando) marking. The melody concludes with a final note.

Chord diagrams for measures 31-36:

- 31: E \flat (6fr.), C m (3fr.), F7
- 32: B \flat (6fr.), B \flat /A (6fr.), B \flat (6fr.), G m (3fr.), F7
- 33: B \flat (6fr.), E \flat M7 (3fr.), G m (3fr.), C m (3fr.)
- 34: D m7, F/B \flat (6fr.), B \flat (6fr.)

Pno

31

Piano accompaniment for measures 31-36. The right hand continues with the complex chordal texture, and the left hand provides a bass line that ends with a final chord.