



# Arbiol Serge

France

## Etude n°9

### A propos de l'artiste

Je m'appelle Serge Arbiol. Je suis retraité et passionné de musique. Vous trouverez ici mes compositions au format mp3 avec la partition associée. Elles ont été enregistrées directement sur mon ordinateur avec un peu de réverb pour la guitare yamaha et absolument aucun traitement du son pour la guitare Lahoun.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_serge-arbiol.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serge-arbiol.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Etude n°9  
**Compositeur :** Serge, Arbiol  
**Droit d'auteur :** Copyright © Arbiol Serge  
**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)  
**Style :** Etudes  
**Commentaire :** Dédiées à Grigory Novikov

Arbiol Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# 9 - *Passent les jours et passent les semaines*

Adagio

The musical score consists of ten staves of music. The first staff begins with a circled '2' above the first measure. The notation includes various rhythmic patterns, slurs, and fingerings (1-4). The second staff continues with similar patterns. The third staff features a circled '4' above the first measure and a circled '3' below the first measure. The fourth staff has a circled '4' above the first measure and a circled '2' above the last measure. The fifth staff includes a circled '3' above the first measure, a 'ret' marking, and a circled '2' above the last measure. The sixth staff has a circled '2' above the first measure and a circled '3' above the last measure. The seventh staff features a circled '2' above the first measure and a circled '2' above the last measure. The eighth staff has a circled '2' above the first measure and a circled '3' above the last measure. The ninth staff includes a circled '3' above the last measure and a 'T' marking. The tenth staff concludes the piece with a 'T' marking.