



Arbiol Serge

France

Prélude n°18

A propos de l'artiste

Je m'appelle Serge Arbiol. Je suis retraité et passionné de musique. Vous trouverez ici mes compositions au format mp3 avec la partition associée. Elles ont été enregistrées directement sur mon ordinateur avec un peu de réverb pour la guitare yamaha et absolument aucun traitement du son pour la guitare Lahoun.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serje-arbiol.htm

A propos de la pièce



Titre : Prélude n°18
Compositeur : Serge, Arbiol
Droit d'auteur : Copyright © Arbiol Serge
Instrumentation : Guitare seule (notation standard)
Style : Classique
Commentaire : Dédié à Victorine Bonnard

Arbiol Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Préludes pour ma guitare Lahoun

-18- Asya

Lent

The score is written for guitar in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of four staves of music. The first staff begins with a dynamic marking of *p* and includes techniques such as harmonics (harm), natural harmonics (h. oct), and a 12th fret harmonic (h12). The second staff features a double bar line and a natural harmonic at the 19th fret (h. oct 19). The third staff continues with similar techniques, including a 19th fret natural harmonic. The fourth staff concludes the piece with a final chord and a fermata. Fingerings are indicated by numbers 1-4 above notes, and various articulation marks like accents and slurs are used throughout. The piece is marked 'Lent'.