



Yannick Paulin ASSIENE

Arrangeur, Compositeur, Interprete

Cameroun

A propos de l'artiste

Je suis un Ingénieur de Génie Civil, diplômé de de la Faculté de Génie Industriel de Douala, options Voies et Ouvrages d'Arts. Je suis en Service au Cabinet du Ministre de l'Habitat et du Développement Urbain à Yaoundé. Choriste depuis 2008, je fais mes premiers pas dans la composition grâce aux bribes d'harmonie apprises ça et là. Je suis ouvert à toute critique constructive, pouvant m'aider à m'amméliorer afin de glorifier par le chant celui à qui je dois tout ce que je suis. Car à lui seul revient l'Honneur, la Puissance et la Gloire pour les siècles des siècles. Si mes compositions vous ont plu, faites moi un petit message à yannickassiene@gmail.com

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_yannickpaulinassiene.htm

A propos de la pièce



Titre : A TATE WON GAN
[Pater Noster en langue Bulu]
Compositeur : ASSIENE, Yannick Paulin
Arrangeur : ASSIENE, Yannick Paulin
Droit d'auteur : Copyright © Yannick Paulin ASSIENE
Editeur : ASSIENE, Yannick Paulin
Instrumentation : Choeur SATB a cappella
Style : Religieux - Eglise

Yannick Paulin ASSIENE sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

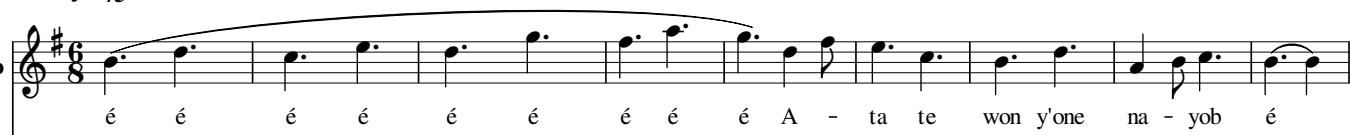
A TATE WON GAN

Pater Noster en langue Bulu, Région du Sud Cameroun

Retranscription et Harmonisation: Ing. Yannick Paulin ASSIENE


$\text{♩} = 75$

Solo



é é é é é é é é A - ta te won y'one na - yob é

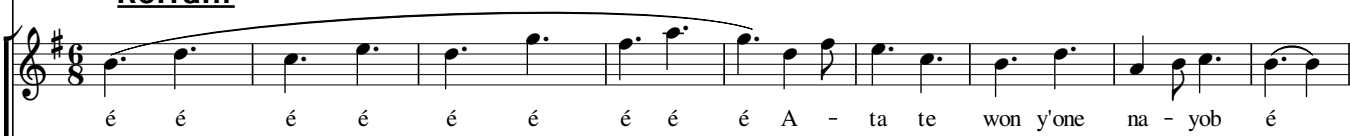
Intonation



A ta tewon ngané o na yobé a ti ta é


Refrain

Soprano




é é é é é é é é A - ta te won y'one na - yob é

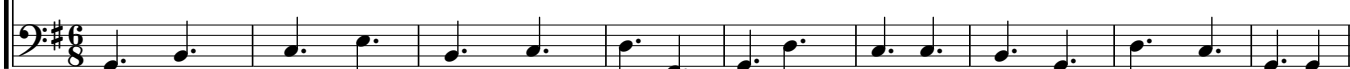
Alto



Tenor



Bass



♩ = 75

Couplets pour voix de femmes (soprano+alto)

1. A ta te wongan ya yob é te dzodu é a lu gu ban é a yon e do é a Zaa be bi a yo

na - yob é Nyan - newoé o yian a si mu a va le fe ya a yob é a - ta te

(Intonation+Réf)x2

won y'one a - yob é

2. Va a bi a bi di ya mus - nyu a ta te wo ngan é a ta te won y'one na -

yob é dzu - bi a é bias se bia ka te wo bo a val bia dzu bo bedzangé a - ta

(Intonation+Réf)x2

te won y'one na - yob é

3. Teli ti bi a me bo be lazamb' é lo o kode gue bi a mbedjam a ta te won

yo na - yob é é djué - ngul duma bi bó ya wó - a - ta te wo

(Intonation+Réf)x2

yo na - yob é

51

A ta te wo ngan é - é é é é é é