



Credo Dieumerci Atalatala

Arrangeur, Compositeur

Rép. Démocratique du Congo

A propos de l'artiste

Salut à vous, je suis Credo Dieumerci ATALATALA Artiste Peintre, graphiste designer, publicitaire et musicien classique. Passionné de la belle musique très tôt depuis le jeune âge.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_atalatox.htm

A propos de la pièce

Titre :	Kyrie eleison [Missa AMADEUS]
Compositeur :	Atalatala, Credo Dieumerci
Arrangeur :	Atalatala, Credo Dieumerci
Droit d'auteur :	Copyright © Credo Dieumerci Atalatala
Editeur :	Atalatala, Credo Dieumerci
Style :	Classique

Credo Dieumerci Atalatala sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Kyrie eleison

Missa *AMADEUS*

Musique:
Kredo Dieumerci *ATALATALA*
Mars 2021

Tutti = 90

The first system of the musical score consists of four staves. The top two staves are for vocal parts, and the bottom two are for piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Tutti = 90'. The dynamics are marked as *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), and *mp* (mezzo-piano). The lyrics are: 'Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son.' The first ending is marked with a '1.' and a repeat sign.

Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son.

Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son.

Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son. e - le - i - son.

Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son. e - le - i - son.

6

The second system of the musical score consists of four staves. The top two staves are for vocal parts, and the bottom two are for piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The dynamics are marked as *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), and *mp* (mezzo-piano). The lyrics are: 'le - i - son e - le - i - son. O Chri - ste e - le - i - son.' The second ending is marked with a '2.' and a repeat sign.

le - i - son e - le - i - son. O Chri - ste e - le - i - son.

le - i - son e - le - i - son. O Chri - ste e - le - i - son.

le - i - son - O Chri - ste e - le - i - son.

le - i - son. O Chri - ste e - le - i - son. O Chri -

O Chri - ste e-le - i-son. Ky - ri - e ky - ri - e

O Chri - ste e-le - i-son. e-le - i - son. Ky - ri - e ky - ri -

O Chri - ste e-le - i-son. Ky - ri - e ky - ri - e

ste e-le - i-son. Ky - ri - e ky - ri -

plus large

ky - ri-e e - le - i - son. 1. le - i - son e - le - i - son. 2.

e e e - le - i - son. le - i - son e - le - i - son.

ky - ri-e e - le - i - son. e-le - i - son. le - i - son

e kyrie e - le - i - son. e-le - i-son. le - i - son.