



Credo Dieumerci Atalatala

Rép. Démocratique du Congo

Mabonza ma biso tobonzela Nzambe (Quête)

A propos de l'artiste

Salut à vous, je suis Credo Dieumerci ATALATALA Artiste Peintre, graphiste designer, publicitaire et musicien classique. Passionné de la belle musique très tôt depuis le jeune âge.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_atalatox.htm

A propos de la pièce



Titre : Mabonza ma biso tobonzela Nzambe [Quête]
Compositeur : Atalatala, Credo Dieumerci
Arrangeur : Atalatala, Credo Dieumerci
Droit d'auteur : Copyright © Credo Dieumerci Atalatala
Editeur : Atalatala, Credo Dieumerci

Credo Dieumerci Atalatala sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Mabonza ma biso tobonzela Nzambe

Quête

Paroles :
Jerry NGALULA

Musique :
Credo Dieumerci ATALATALA
Kinshasa, Avril 2023

♩ = 80

Mutwashi

Intro. Basse seule

Ma-bo - nza ma bi-so Ma-bo - nza ma bi-so to-bo - nze - la Nza - mbe.

5

2. REFRAIN 1.

To - bo - nze - la Nza - mbe, ma - bo - nza ma bi-so e. To
Bo - nze - la Nza - mbe ma - bo - nza e.
n'e - se - ngo
Bo - nze - la Nza - mbe ma - bo - nza e.
n'e - se - ngo

mbe. Ma-bo-nza ma bi-so Ma-bo-nza ma bi-so to-bo-nze-la Nza - mbe.

10

2. 1.

e. Bo - nze - la Ye. 1.To

15

bo - nze - la Nza - mbe, mbu - ma lya mi - sa - la ma bi - so

18

e. oh! oh! to - bo-nze-la Ye

1.li - fu - ta lya bi - so	to - bo-nze-la Ye	mo-mbo -
2.Ba nko - ko ba bi - so	to - bo-nze-la Ye	ba bo -
3.Mi-sa - la ma bi - so	to - bo-nze-la Ye	ke-la -
4.B'E-pis - ko - po ban - so	to - bo-nze-la Ye	ba-nga -

23

oh! oh! to - bo-nze-la Ye oh! to -

- ngo mwa bi - so	to - bo-nze-la Ye	nya-ma	ya bo-ki - la to -
- ti ba bi - so	to bo-nze-la Ye	bi - le - nge	ba bi - so to -
- si ya bi - so	to - bo-nze-la Ye	ba nze - mbo	ya bi - so to -
- nga Nza - mbe	to - bo-nze-la Ye	ba ma - me - lo	ban - so to -

29

- bo - nze - la Ye oh! oh! to - bo-nze-la Ye

- bo - nze - la Ye	mbi-si	na ma - yi	e to - bo-nze-la Ye.
- bo - nze - la Ye	ba-na	ba bi - so	e to - bo-nze-la Ye.
- bo - nze - la Ye	ma-bi -	na ma bi-so	e to - bo-nze-la Ye.
- bo - nze - la Ye	na ba	nia - ngo	e to - bo-nze-la Ye.

34 3
Ref.

Bo - nze - la Ye. To

39

2.To - bo - nze - la Nza - mbe, mpo ya bo - li - ngo bwa Ye

44

3.To - bo - nze - la Nza - mbe, mpo ya bo - ka - si bwa Ye

49

4.To - bo - nze - la Nza - mbe, mpo ya bo - la - mu bwa Ye

FINALE
Basse bis+Alto+Ténor+Soprano

54 2

Ma-bo-nza ma-bo-nza ma-bo - nza ma bi-so o ya-mba e.

60

O ya - mba e ma - bo - nza e. O ya -
Ma-bo - nza ma-bo - nza ma-bo - nza ma bi-so o ya - mba e.

64

O ya - mba e ma - bo - nza e.
 - mba ma - bo - nza ma ba - na ba Yo. O ya
 Ma-bo - nza ma-bo - nza ma-bo - nza ma bi-so o ya-mba e.

68

1.
 Ya - mba ya - mba ya - mba ma - bo - nza e
 O ya - mba e ma - bo - nza e.
 mba ma - bo - nza ma ba - na ba Yo. O ya
 Ma-bo - nza ma-bo - nza ma-bo - nza ma bi-so o ya-mba e.

72

2. Adagio pour finir

e
 e.
 Yo. e
 o ya - mba e.