



# Credo Dieumerci Atalatala

Rép. Démocratique du Congo

## Mwa mpata e (Agnus Dei en Lingala)

### A propos de l'artiste

Salut à vous, je suis Credo Dieumerci ATALATALA Artiste Peintre, graphiste designer, publicitaire et musicien classique. Passionné de la belle musique très tôt depuis le jeune âge.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_atalatox.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_atalatox.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Mwa mpata e  
[Agnus Dei en Lingala]  
**Compositeur :** Atalatala, Credo Dieumerci  
**Arrangeur :** Atalatala, Credo Dieumerci  
**Droit d'auteur :** Copyright © Credo Dieumerci Atalatala  
**Editeur :** Atalatala, Credo Dieumerci  
**Instrumentation :** Choeur 4 voix

### Credo Dieumerci Atalatala sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Mwa mpata e

*Agnus Dei en Lingala*

Musique :  
Credo Dieu merci ATALATALA  
Kinshasa, Juillet 2022

♩ = 65

Soprano  
Alto

Ténor  
Basse

*G* *D* *G6* *G*

Ah Mwa-mpa ta e Ah

Ah Mwa - mpa - ta e

*D* *G6* *Bm*

Mwa-mpa ta e o - ko - lo - ngo - la ma - su -

Ah Mwa mpa - ta e lo - ngo - la lo - ngo - la

*Bm7* *Bm7/F#* *G* *D*

mu ma bi - so ba - to e o - ko - lo - ngo - la ma - su -

lo - ngo - la lo - ngo - la ma - su - mu ma ba - to e lo - ngo - la lo - ngo - la

*Bm* *Bm* *Em* *D/C*

mu ma bi - so ba - to e mwa-mpa - ta

lo - ngo - la lo - ngo - la ma - su - mu - ma ba - to e mwa mpa - ta

*D* *G6* *G*

mwa mpa - ta e e 1&2.Yo - ka

Mwa mpa - ta e

*Album Yezu nzela ya libiki*

# Mwa mpata e

22

S. A. *Em* *D* *7* *Em* *D* *7* *Em*

1 & 2. Ma - wa wa e yo - ka ma - wa wa Mwa-mpa - ta yo - ka ma - wa

T. B. 1 & 2. Ma - wa e ma - wa e ma - wa

27

S. A. *D* *D/C* *D* *G*

e e Mwa-mpa ta mwa mpa - ta

T. B. e Mwa-mpa ta mwa mpa - ta e

32

S. A. *Em* *D* *Em* *D* *7*

3. Pe - sa bo - bo - to e to Mwa-mpa - ta bo - bo - to pe - sa na bi - so

T. B. 3. Bo - bo - to bo - bo - to

37

S. A. *Em* *D* *D/C*

bo - bo - to e Mwa-mpa ta mwa mpa -

T. B. bo - bo - to ta

41

*Lento pour finir*

S. A. *D* *G6* *Bm* *Em*

ta e. bo - bo - to e.

T. B. mwa mpa - ta e pe - sa