

Ngai nabengami lelo e o meza ya Mokonzi

Communion

Chorale La Grace

Paroisse Saint Maximilien Kolbe

Musique

Credo Dieu merci ATALATALA

Kinshasa, Septembre 2022

$\text{♩} = 100$ % G D G G5 G

Soprano
Nga - i na be - nga - mi le - lo e o me - za ya Mo - ko - nzi Nga - i na

Alto
Nga - i na be - nga - mi le - lo e o me - za ya Mo - ko - nzi Nga - i na

Ténor
Nga - i na be - nga - mi na be - nga - mi' o me - za ya Mo - ko - nzi Nga - i na

Basse
Nga - i na be - nga - mi na be - nga - mi' o me - za ya Mo - ko - nzi Nga - i na

4 G Dma7 G Dma7 G G C D G C G 4

S.
be - nga - mi le - lo o me - za ya Mo - ko - nzi O Ta - ta ndi - ma nga e O

A.
be - nga - mi le - lo o me - za ya Mo - ko - nzi O Ta - ta ndi - ma nga e

T.
be - nga - mi le - lo o me - za ya Mo - ko - nzi O Ta - ta ndi - ma nga e Ta - ta o

B.
be - nga - mi le - lo o me - za ya Mo - ko - nzi O Ta - ta ndi - ma nga e ndi - ma nga e Ta - ta

8 G C 6 D G G

S.
Ta - ta ndi - ma nga e Nga - i na e 1. Nko'lo na

A.
O Ta - ta ndi - ma nga e Nga - i na e

T.
Ta - ta ndi - ma nga e Nga - i na e

B.
O Ta - ta ndi - ma nga e ndi - ma nga e Nga - i na e ndi - ma nga e

11 **G D G D G G Dma7 D 6 G** %

S. ye-i koku-la Yo e Yondebi - le-yi mpeli-bi ki lya nga e Yonde Nze-la mwi - nda bo - moyi e Ngaa-i na

A. Nze-la mwi - nda bo-moyi e Ngaa-i na

T. Nze-la mwi - nda bo moyi e Ngaa-i na

B. Nze-la mwi - nda bo moyi e Ngaa-i na

17 **G D G D G**

S. 2.Nkolo na ye - i ko - ku - la Yo e Yonde vi-no ma bo-mo-yi bwa se-ko e Yonde

A.

T.

B.

22 **G Dma7 D 6 G** %

S. Nze - la mwi - nda bo - mo - yi e Ngaa - i na

A. Nze - la mwi - nda bo - mo - yi e Ngaa - i na

T. Nze - la mwi - nda bo - mo - yi e Ngaa - i na

B. Nze - la mwi - nda bo - mo - yi e Ngaa - i na

24 G D G D G D G D G F# G D/A G D6

S. O me-za ma ye a -

A. O me-za ma ye a -

T. 3. Ban - so e bo - yi - ya mpe bo - ku - la ye mei Kris - tu a - mi ka - bi e O me-za ma ye a -

B. O me-za ma ye a -

29 C D C G F#6 4 G F# C D C G 3 2 G5 D5 D G 4 G %

S. mi - ka - bi e bo - be - le - me e mpe bo - ku - la Kris - tu, a - mi - ka - bi e. Nga - i na

A. mi - ka - bi e bo - be - le - me e mpe bo - ku - la Kris - tu, a - mi - ka - bi e. Nga - i na

T. mi - ka - bi e bo - be - le - me e mpe bo - ku - la Kris - tu le - lo. Nga - i na

B. mi - ka - bi e bo - be - le - me e mpe bo - ku - la Kris - tu, a - mi - ka - bi e. Nga - i na

34 G D G D G D G D G F# G D/A G D6

S. Mi - kumba na ngai na

A. Mi - kumba na ngai na

T. 4. Ban - so e bo - yi - ya na mi - ku - mba bo - pe - se nga na pe - sa bo bo - to Mi - kumba na ngai na

B. Mi - kumba na ngai na

39 C D C G F#6 4 G F#4 C D C G 3 2 G5 D5 7 G 4 G %

S. yei na ngo e bo - so-tomwa ngai na yei na ngo e Nko - lo zu-a-nga e Nga-i na

A. yei na ngo e bo - so-tomwa ngai na yei na ngo e Nko - lo zu-a-nga e Nga-i na

T. yei na ngo e bo - so-tomwa ngai na yei na ngo e Nko - lo Ta - ta

B. yei na ngo e bo - so-tomwa ngai na yei na ngo e Nko - lo zu-a-nga e Nga-i na

REFRAIN

Ngai na bengami lelo e, o meza ya Mokonzi.
Ngai na bengami lelo e, o meza ya Mokonzi.
O Tata ndima nga e, o Tata ndima nga e.

Couplet 1

Nkolo naye kokula yo e,
 Yo nde bileyi mpe libiki lya nga e. (*Soprano*)
 Yo nde nzela, mwinda, bomoyi e. (*Tutti*)

Couplet 2

Nkolo naye kokula yo e,
 Yo nde vino ma bomoyi bwa seko e. (*Soprano*)
 Yo nde nzela, mwinda, bomoyi e. (*Tutti*)

Couplet 3

Banso e, boyiya mpe bokula,
 Ye mei Kristu, amikabi e. (*Ténor*)
 O meza ma Ye, amikabi e,
 Bobeleme mpe bokula Kristu, amikabi e. (*Tutti*)

Couplet 4

Banso e, boyiya na mikumba,
 Bopese ngai na pesa boboto. (*Ténor*)
 Mikumba na ngai, naye na ngo e,
 Bosoto mwa ngai, naye na ngo e, Nkolo zua nga e. (*Tutti*)