



Credo Dieumerci Atalatala

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur, Professeur

Rép. Démocratique du Congo

A propos de l'artiste

Salut à vous, je suis Credo Dieumerci ATALATALA Artiste Peintre, graphiste designer, publicitaire et musicien classique. Passionné de la belle musique très tôt depuis le jeune âge.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_atalatox.htm

A propos de la pièce

Titre :	Nkembo mpe lokumu, seko e [Action de grâce/Sortie]
Compositeur :	Atalatala, Credo Dieumerci
Arrangeur :	Atalatala, Credo Dieumerci
Droit d'auteur :	Copyright © Credo Dieumerci Atalatala
Editeur :	Atalatala, Credo Dieumerci

Credo Dieumerci Atalatala sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Nkembo mpe lokumu, seko e

(Action de Grace/Sortie)

Musique:

Credo Diemerci ATALATALA

Kinshasa, Septmbre 2021

Pop Style

♩ = 105 *Soli/Tutti*

First system of musical notation (measures 1-6). It consists of four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: To - ku - mi - sa Nza - mbe e - To - ye - mbe - la Nza - mbe. The music features a mix of eighth and quarter notes with some rests.

Second system of musical notation (measures 7-10). It consists of four staves: three vocal staves and one bass staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: e - nke - mbo mpe lo - ku - mu na ye seko e. The music includes a repeat sign with a first ending bracket and a double bar line. The lyrics for the second system are: lo - ye - mbo - nke - mbo mpe lo - ku - mu na ye seko e. The music features a mix of eighth and quarter notes with some rests.

13

Couplet 1 %

2.

e. 1. Na man - so a - sa - li
na bo - moyi a - pe - si

Couplet 2

e. 2. Na mi - sa ma le - lo.
na u - ka - ris - ti'e - ye

Couplet 3

e. 3. Na mo - ko - lo mwa le - lo
o bi - le - ko bin - so

pour une eventuelle reprise/Tenor

e. to - ku - mi - sa

**Réf. Tokumisa Nzambe e,
Toyembela Nzambe,
Nkembo mpe lokumu na ye seko e!
Nkembo mpe lokumu na ye seko e! Tokumisa**

1. Na manso asali
Nkembo mpe lokumu na ye seko e!
Na bomoyi apesi
Nkembo mpe lokumu na ye seko e! Tokumisa
2. Na misa ma lelo
Nkembo mpe lokumu na ye seko e!
Na ukaristia eye
Nkembo mpe lokumu na ye seko e! Tokumisa
3. Na mokolo mwa lelo
Nkembo mpe lokumu na ye seko e!
O bileko binso
Nkembo mpe lokumu na ye seko e! Tokumisa