



# Franck Avitabile

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete

France, Paris

## A propos de l'artiste

site officiel : <http://www.franckavitabile.com>

Discographie : Franck Avitabile - Paris Sketches (2009) Monte Carlo Dreyfus Night - DVD (2009) Franck Avitabile - Short Stories (2006) Essential Jazz (Compilation, 2008) Classique & Jazz (Compilation, 2008) 15 Years of Dreyfus Jazz (Compilation, 2007) La nouvelle vague du piano (Compilation, 2009) Food for Thought (2007) Diamond Suite (2006) Les Inrockuptibles (Compilation, automne 2006) Franck Avitabile - Just Play (2005) Apopsis Seven (2005) Fillet of soul, opus 2 (2005) Jazz club - Duc des Lombards (2004) A child is born (compilation, 2004) Bande originale du film Une femme de ménage (2004) Franck Avitabile - Bemsha Swing (2002) DJ Cam presents Fillet of Soul (2002) Franck Avitabile - Right Time (2000) Talent Midem (2000) Salut Quartet - To Be or Not to Bop (2000) Paris Jazz Quintet (2000) Collector Dreyfus Jazz (1999) Franck Avitabile - In Tradition (1998) Franck Avitabile - Lumieres (1997) Franck Avitabile - Tribute to Bud Powell (1996)

**Site Internet:** <http://www.franckavitabile.com>

## A propos de la pièce



**Titre:** Trois Gros  
**Compositeur:** Avitabile, Franck  
**Arrangeur:** Avitabile, Franck  
**Licence:** Copyright © Franck Avitabile  
**Editeur:** Francis Dreyfus Music  
**Instrumentation:** Piano seul  
**Style:** Jazz

## Franck Avitabile sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_franck-avitabile.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_franck-avitabile.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# Trois Gros

Franck Avitabile  
From "In Tradition" (1998)  
From "Lumières" (1997)  
Francis Dreyfus Music

$B_b$  G7 C-7 F7 D-7 G7 C-7 F7



G-7 G-7/F E $\delta$ 7 C-7 F7  $B_b\Delta$ 7



$B_b\Delta$ 7 A-7 D7  $A_b$ -7 D $b$ 7 A-7 D7 G $\Delta$ 7



$A_b$ -7 D $b$ 7 G-7 C7 C-7 B7



$B_b\Delta$ 7 G7 C-7 F7 D-7 G7 C-7 F7



G-7 G-7/F E $\delta$ 7 C-7 F7  $B_b\Delta$ 7

