



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Rigaudon en La mineur Babell, William

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Rigaudon en La mineur
Compositeur : Babell, William
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Trio d'anches
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a1mZO3eEn>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Rigaudon en La mineur

William Babel (1689/1690 - 1723)

Arr. : Bernard Dewagtere

Hautbois

Cor anglais

Basson

Measures 1-5 of the score. The Hautbois part starts with a whole rest, followed by a melodic line with slurs and a fermata. The Cor anglais part has a whole rest in measure 1, then enters in measure 2. The Basson part has a whole rest in measure 1, then enters in measure 2. The key signature is one flat (B-flat).

Hb.

Cor. A.

Bn.

Measures 6-11 of the score. The Hautbois part continues with a melodic line. The Cor Anglais part has a whole rest in measure 6, then enters in measure 7. The Basson part continues with a melodic line. The key signature is one flat (B-flat).

Hb.

Cor. A.

Bn.

Measures 12-15 of the score. The Hautbois part continues with a melodic line. The Cor Anglais part has a whole rest in measure 12, then enters in measure 13. The Basson part continues with a melodic line. The key signature is one flat (B-flat).

Rigaudon en La mineur

2
16

Hb.

Cor. A.

Bn.

20

Hb.

Cor. A.

Bn.

25

Hb.

Cor. A.

Bn.