



Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

Aria: "Den Fels hat Moses' Stab geschlagen" for Double-Reed Trio & Strings (BWV 246 No 39) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmeur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 dernières années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm

A propos de la pièce



Titre : Aria: "Den Fels hat Moses' Stab geschlagen" for Double-Reed Trio & Strings [BWV 246 No 39]
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Magatagan, Mike
Droit d'auteur : Public Domain
Editeur : Magatagan, Mike
Instrumentation : Vents & Orchestre Cordes
Style : Baroque

Mike Magatagan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



Aria: "Den Fels hat Moses' Stab geschlagen"

false attrib. J. S. Bach (BWV 246 No. 39)

Arranged for Double-Reed Trio & Strings by Mike Magatagan 2016

Aria (♩ = 80)

Oboe

English Horn

Bassoon

Violin 1

Violin 2

Viola

Cello

4

O

H

B

V1

V2

Va

Vc

pizz.

arco.

The musical score is arranged for a Double-Reed Trio and Strings. It features six staves for the woodwinds and strings, and four staves for the string quartet. The woodwinds (Oboe, English Horn, Bassoon) play a melodic line with grace notes and slurs. The strings (Violin 1, Violin 2, Viola, Cello) play a rhythmic accompaniment with pizzicato and arco markings. The string quartet (V1, V2, Va, Vc) also plays a rhythmic accompaniment with arco markings. The score is in 3/4 time and has a tempo of 80 beats per minute. The key signature is two flats (B-flat and E-flat).

8

O
H
B
V1
V2
Va
Vc

arco.

arco.

13

O
H
B
V1
V2
Va
Vc

18

Oboe (O): *tr*

Horn (H)

Bassoon (B)

Violin I (V1)

Violin II (V2)

Viola (Va)

Violoncello (Vc)

pizz.

24

Oboe (O): *tr*

Horn (H): *tr*

Bassoon (B)

Violin I (V1)

Violin II (V2)

Viola (Va): *arco.*

Violoncello (Vc): *arco.*, *pizz.*, *arco.*

30

O

H *tr*

B

V1

V2

Va

Vc *pizz.* *arco.*

36

O

H

B *tr*

V1

V2

Va

Vc

41

O
H
B
V1
V2
Va
Vc

pizz. arco. pizz. arco.

pizz. arco. pizz.

46

O
H
B
V1
V2
Va
Vc

pizz.

pizz.

pizz.

50

O

H

B

V1 *arco.*

V2 *arco.*

Va

Vc

55

O To Coda *tr*

H

B

V1 *tr*

V2

Va *arco.*

Vc *arco.*

60

O

H

B

V1

V2

Va

Vc

pizz.

62

O

H

B

V1

V2

Va

Vc

arco.

64

O
H
B
V1
V2
Va
Vc

67

D.C. al $\text{\textcircled{r}}$ rit.

O
H
B
V1
V2
Va
Vc