



Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

Aria: "Ich will den Kreuzstab gerne tragen" for Horn & Strings (BWV 56 No 1) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmeur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 derniers années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm

A propos de la pièce



Titre :	Aria: "Ich will den Kreuzstab gerne tragen" for Horn & Strings [BWV 56 No 1]
Compositeur :	Bach, Johann Sebastian
Arrangeur :	Magatagan, Mike
Droit d'auteur :	Public Domain
Editeur :	Magatagan, Mike
Instrumentation :	Cor, Quatuor à cordes
Style :	Baroque

Mike Magatagan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



Aria: "Ich will den Kreuzstab gerne tragen"

J.S. Bach (BWV 56 No. 1)

Arranged for Horn & Strings by Mike Magatagan 2015

Adagio

Horn in F

Violin 1

Violin 2

Viola

Cello

mf

V1

V2

Va

Vc

V1

V2

Va

Vc

17

H
mf

V1

V2

Va

Vc

24

H

V1

V2

Va

Vc

30

H

V1

V2

Va

Vc

37

H
V1
V2
Va
Vc

44

H
V1
V2
Va
Vc

50

H
V1
V2
Va
Vc

55

V1
V2
Va
Vc

61

V1
V2
Va
Vc

66

H
V1
V2
Va
Vc

72

H
V1
V2
Va
Vc

78

H
V1
V2
Va
Vc

83

H
V1
V2
Va
Vc

89

H
V1
V2
Va
Vc

95

H
V1
V2
Va
Vc

101

H
V1
V2
Va
Vc

106

H
V1
V2
Va
Vc

111

H
V1
V2
Va
Vc

117

V1
V2
Va
Vc

122

H
V1
V2
Va
Vc

128

H
V1
V2
Va
Vc

133

H
V1
V2
Va
Vc

138

H
V1
V2
Va
Vc

143

H
V1
V2
Va
Vc

147

H
V1
V2
Va
Vc

152

V1
V2
Va
Vc

This system of music covers measures 152 to 156. It features four staves: V1 (Violin I), V2 (Violin II), Va (Viola), and Vc (Violoncello). The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The music includes various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. Trills are indicated by a double wavy line above notes in measures 152, 153, 154, and 156.

157

V1
V2
Va
Vc

This system of music covers measures 157 to 161. It features four staves: V1 (Violin I), V2 (Violin II), Va (Viola), and Vc (Violoncello). The key signature is one flat. The music continues with similar rhythmic patterns and includes trills in measures 157, 159, and 161.

162

V1
V2
Va
Vc

This system of music covers measures 162 to 166. It features four staves: V1 (Violin I), V2 (Violin II), Va (Viola), and Vc (Violoncello). The key signature is one flat. The music includes a trill in measure 162, a *rit.* (ritardando) marking in measure 164, and a trill in measure 166. The system concludes with a double bar line.