



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Badinerie - Suite No. 2 in Bm - BWV 1067 (Badinerie - Suite No. 2 in Bm - BWV 1067)

Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Badinerie - Suite No. 2 in Bm - BWV 1067
[Badinerie - Suite No. 2 in Bm - BWV 1067]
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : trompette en Ré, piano ou orgue
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=19322>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Badinerie – Suite No. 2 in Bm – BWV 1067

Trumpet in D & piano

J. S. Bach (1685 – 1750)
Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro ♩ = 105

Trumpet in D

Musical score for the first system, measures 1-5. The Trumpet in D part (top staff) begins with a forte (*f*) dynamic and features a melodic line with eighth and sixteenth notes. The Piano part (bottom two staves) starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and provides harmonic support with chords and moving bass lines. The key signature is B minor (two sharps) and the time signature is 2/4.

Trp. (D)

Musical score for the second system, measures 6-10. The Trumpet in D part continues its melodic development. The Piano part maintains its accompaniment. Measure 6 includes a trill (*tr*) in the trumpet part.

Trp. (D)

Musical score for the third system, measures 11-14. The Trumpet in D part features a trill (*tr*) in measure 11. The Piano part continues with its accompaniment.

Trp. (D)

Musical score for the fourth system, measures 15-19. The Trumpet in D part includes first and second endings (1. and 2.) starting at measure 15. The Piano part also features first and second endings. The piece concludes with a final cadence in measure 19.

©2009Dewagtere

Badinerie – Suite No. 2 in Bm – BWV 1067

2
21

Trp. (D)

Pno

27

Trp. (D)

Pno

33

Trp. (D)

Pno

38

Trp. (D)

Pno